

ИСПАНИЯ - ДВУКРАТНЫЙ ЧЕМПИОН МИРА!

Поднять заветный кубок над головой дважды, как это выпало Марадоне, Месси не посчастливилось

ИСПАНИЯ - АРГЕНТИНА - 1:0

Во второй раз в истории «Фурия Роха» стала чемпионом мира. Стартовав в турнире весьма невзрачно - с нулевой ничьей в матче с командой Кабо-Верде, далее испанцы шли по нарастающей. В каждой игре они лишь подтверждали свое превосходство над соперниками. Так было на ЧМ-2010 в ЮАР, так произошло шестьдесят лет спустя в Северной Аме-

рике. Удивительно, но у собственных ворот команда Луиса де ла Фуэнте фактически не позволила создать ничего даже отдаленно напоминающего голевой момент. «Селеста» за более чем два часа противостояния лишь однажды пробила в сторону ворот Симона, в основном отбиваясь от планомерных атак сборной Испании. Да, Аргентина на этом ЧМ предприняла героический марш-бросок в финал, на борьбу в котором сил не осталось

хотел стартовать с пропущенного мяча. Поэтому игра шла по принципу «кто кого перетерпит». Но до перерыва победитель в указанном споре выявлен не был. Испанцы по традиции чаще владели мячом и соответственно подольше атаковали, аргентинцы в основном оборонялись, и, надо сказать, их защитные порядки «Фурия Роха» не проредила. Но последней следует воздать должное: подолгу катая «снаряд», европейцы несколько раз обозначили хоть какое-то оживление у ворот Эмилиано Мартинеса. «Бело-голубые» же до перерыва вообще не нанесли ни одного удара в сторону заветной «рамки». Что до испанцев, то для начала от-

хотел стартовать с пропущенного мяча. Поэтому игра шла по принципу «кто кого перетерпит». Но до перерыва победитель в указанном споре выявлен не был. Испанцы по традиции чаще владели мячом и соответственно подольше атаковали, аргентинцы в основном оборонялись, и, надо сказать, их защитные порядки «Фурия Роха» не проредила. Но последней следует воздать должное: подолгу катая «снаряд», европейцы несколько раз обозначили хоть какое-то оживление у ворот Эмилиано Мартинеса. «Бело-голубые» же до перерыва вообще не нанесли ни одного удара в сторону заветной «рамки». Что до испанцев, то для начала от-

хотел стартовать с пропущенного мяча. Поэтому игра шла по принципу «кто кого перетерпит». Но до перерыва победитель в указанном споре выявлен не был. Испанцы по традиции чаще владели мячом и соответственно подольше атаковали, аргентинцы в основном оборонялись, и, надо сказать, их защитные порядки «Фурия Роха» не проредила. Но последней следует воздать должное: подолгу катая «снаряд», европейцы несколько раз обозначили хоть какое-то оживление у ворот Эмилиано Мартинеса. «Бело-голубые» же до перерыва вообще не нанесли ни одного удара в сторону заветной «рамки». Что до испанцев, то для начала от-

(Окончание на 4-й стр.)



20 - 23 июля 2026 года



ФУТБОЛ. ОЛИМПБЕТ - СУПЕРКУБОК РОССИИ-2026

«ЗЕНИТ» - «СПАРТАК» - 1:1. ПЕН. - 4:2

Триллеры бывают не только на чемпионате мира!

В захватывающем матче «Зенит» десятый раз завоевал Суперкубок, спасшись на флажке основного времени

Нынешнему спору за почетный трофей РФС был предпослан слоган «Битва на Волге». Для афиши противоборства двух популярнейших футбольных клубов он очень подходит. Команды встретились друг с другом в официальных матчах уже в 176-й раз! Соперники играли во многих турнирах: в чемпионатах страны и в розыгрышах Кубков СССР и России, в 2003-м участвовали в Кубке РФПЛ, а июнем 1952-го датируется игра, проведенная в рамках турнира команд класса «А» на приз Комитета по делам физической культуры и спорта при Совете Министров СССР. Тогда на стадионе имени С. М. Кирова зенитовцы выиграли у «Спартак» со счётом 4:3 - такую интересную деталь откопал в истории Станислав Таратынов.

Довелось оппонентам сразиться и за Суперкубок России. 9 июля 2022-го зенитовцы в той же локации («Газпром-Арена» построена на месте прежнего Кировского «стотысячника») послали



ФОТО АННЫ МАЙЕР, ФК «ЗЕНИТ»

в ворота «красно-белых» четыре мяча, как и семью десятилетиями раньше. А вот спартаковцам не позволили забить ни одного гола. В матче четырёхлетней давности голы забили Иван Сергеев, Малком, Вендел и Матео Кассьерра. Четыре года в футболе - срок немалый, составы команд претерпели изменения. В «Зените» во второй раз выйти на поле для борьбы со «Спартак» за Суперкубок могли Одоевский, Алип, Ерохин, Барриос, Вендел и Мостовой. Забегая вперед отметим, что в стартовом составе из этой шестер-

ки появились лишь Барриос и Вендел, а на замену вышел Мостовой. Участник чемпионата мира Дуглас Сантос, игравший в июле 2022-го, прибудет в расположение команды уже после игры в Нижнем Новгороде.

У спартаковцев из выходявших на поле на матч за Суперкубок-2022 находятся в нынешнем составе Литвинов, Зобнин, Пруцев, Умяров и Денисов. Все пятеро приняли участие в субботнем матче (Денисов и Пруцев после замены).

(Окончание на 2-й стр.)

ФУТБОЛ. ПО СЛЕДАМ СУПЕРКУБКА РОССИИ

«СПАРТАК» НЕ УМЕЕТ ДОСТОЙНО ПРОИГРЫВАТЬ!

Оскорбительная реакция «красно-белых» разочаровала

Сегодня многие СМИ опубликовали зашифрованный текст, размещенный на странице ФК «Спартак» Москва в соцсети VK.

«Заслуживали Победу. Разочаровывающий Финал.

Обязательно возьмём своё в сезоне, красно-белые!» - было написано в публикации.

Каждое слово в первом предложении публикации «Спартак» начинается с заглавной буквы. Вместе они образуют аббревиатуру ЗПРФ, означающую кричалку: «Зенит» - по-

зор российского футбола!», которую фанаты соперников петербургского клуба часто, по поводу и без, скандируют во время матчей. Особенно когда проигрывают...

Понятно, что любое поражение болезненно. Особенно в решающем матче за трофей. А упускать победу фактически на последней минуте компенсированного времени обидно вдвойне. Но исподтишка гадить в адрес победителя - недостойно. Тем более клубу с такой славной историей как «Спартак».

КОНФЛИКТНАЯ СИТУАЦИЯ: ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

Александр СОБОЛЕВ: «Я ПОСТУПИЛ НЕПРАВИЛЬНО, НО...»

Нападающий «Зенита», забивший два пенальти (в концовке игры и в серии) после матча в интервью «Sport24» откровенно рассказал о событиях, произошедших после его гола в ворота «Спартак». Цитируем всё, что касалось инцидента, едва не приведшего к большой драке.

- После твоего гола с трибуны «Спартак» в тебя полетели предметы.

- Бутылки с водой. Думаю, они увидели, что я подустал. Хотели, чтобы я попил.

- В тебя что-то попало?

- В спину прилетело. Ничего страшного.

- Это стало причиной стычки с футболистами «Спартак»?

- Думаю, да. Я поступил совсем неправильно. Но была 95-я минута, мы проигрывали, болельщики мне кричали. Эмоции зашкаливали.

- Что конкретно ты сделал не-

правильно?

- Спровоцировал фанатов, руками махал в их сторону.

- За это футболисты «Спартак» тебе и предъявили?

- Да. Так делать было нельзя, это провокация, все понимаю. Но понимаю это сейчас, когда эмоции уже утихли.

- Понимаешь такую реакцию болельщиков «Спартак» по отношению к тебе? Ты недавно говорил, что лично относишься к ним с уважением.

- Понимаю. И зла не держу. Никаких претензий к «Спартаку». Причина такого отношения на поверхности - мой переход в «Зенит». Другой быть не может. Трансфер из «Спартак» в «Зенит», как и наоборот, - это всегда болезненно. Понимаю возмущение и ненависть фанатов ко мне. В ответ такой же ненависти нет. Максимальное уважение к болельщикам и клубу.

ЧМ-2026. ДНЕВНИК ТУРНИРА

ЛЕГИОНЕРЫ ИГРАЮТ ЗА СБОРНЫЕ

Институт национальных команд на мундиалях всё больше размывается

Многие иронизируют над идеей Джанни Инфантино увеличить количество сборных, участвующих в финале чемпионата мира, до 64. Хотя что в ней плохого? Количество матчей возрастет, а стало быть, возрастут и без того немалые доходы ФИФА. Не нужно будет и выбирать по размытым критериям лучшие команды из числа занявших третьи места в группах. Главный аргумент противников заключается в том, что на такое количество команд квалифицированных игроков в Азии, Африке и зоне КОНКАКАФ не хватит. А разве сейчас хватает?

На нынешнем чемпионате из 26 игроков, попавших в заявку сборной Кюрасао, только один там родился. Все остальные - в Нидерландах, где получили и футбольное образование. У кого-то отцы или матери имели отношение к Кюрасао, у кого-то - бабушки и дедушки. В команде ДР Конго иностранцев было 20, у Марокко - 19, у Алжира и Гаити - по 16, у Туниса - 15, у Кабо-Верде и Катар - по 14. Лишь сборные восьми стран из 48 были составлены из игроков, родившихся и выросших там: Саудовская Аравия, ЮАР, Панама, Бразилия, Колумбия, Австрия, Чехия и Швеция.

Германия включила в состав Вальдемара Антона, уроженца узбекского Алмалыка, в детстве вместе с родителями уехавшего в Ганновер. Вратарь сборной Узбекистана Уткир Юсупов родился еще в советском Казахстане. Да и аргентинцев Джулиано Симеоне и Нико Паса нельзя считать легионерами. Хотя они родились в Италии и Испании, где тогда играли их отцы, также игроки сборной Аргентины. Правда, они могли выбрать и эти страны, но предпочли сыграть вместе с Лионелем Месси, а не против него.

Долгое время ФИФА очень строго подходила к смене футбольного гражданства, но в 2020 году правила за-

метно смягчились. Можно даже в трех товарищеских матчах за одну страну сыграть, а затем в официальных - за другую. Нужно, конечно, пять лет в этой стране прожить и иметь гражданство, а не вид на жительство. Только сегодня это не проблема. У многих футболистов по несколько паспортов. Полузащитник сборной Франции Майкл Олисе родился в Англии в семье нигерийца и франко-алжирки и выбрал из четырех возможных французскую сборную. Вратарь сборной Японии и клуба «Парма» Дзион Судзуки родился в США, отец у него из Ганы, мама - из Японии. Тоже выбор был.

Дело доходит до того, что брат идет на брата. Воспитанники клуба «Атлетик» Нико и Иньяки Уильямс играют за сборные Испании и Ганы, братья Дезире и Гела Дуэ - за команды Франции и Кот д'Ивуара.

С Роберту Лопешем из сборной Кабо-Верде вообще интересная история произошла. Он родился в Дублине и даже сыграл за сборную Ирландии U-19. Когда ему пришло электронное письмо с предложением сыграть за историческую родину отца, Роберту просто отправил его в спам. Написано оно было на креольском языке, и не владеющий им Лопеш даже не понял, о чем его просят. Только функционе-

ры из Кабо-Верде проявили настойчивость и написали на английском...

Если нынешние участники чемпионата мира охотно пользуются плодами работы футбольных академий ведущих стран Европы и Южной Америки, что мешает сделать это другим? Во Франции не только потомки сенегальцев и марокканцев живут, но и камерунцев, и тогoleзцев, и малийцев. Они целые сборные могут сформировать. А уроженцев Суринама в Нидерландах даже больше, чем выходцев из Кюрасао. Богатые ближневосточные страны вполне могут натурализовать игроков для своих сборных. У Бахрейна, Кувейта и Омана для этого не меньше возможностей, чем у Катар.

Когда на ЧМ-2002 сборная Франции сенсационно проиграла команде Сенегала и не вышла из группы, будучи действующим чемпионом мира, многие французские газеты подняли настоящую бучу: «Почему за деньги наших налогоплательщиков мы готовим футболистов, которые обыгрывают нашу команду?» Сейчас уже в Германии призвали ФИФА ввести денежную компенсацию за переманивание игроков. Ведь воспитанные в академиях клубов бундеслиги Салих Озджан и Кенан Йылдыз выбрали Турцию, полузащитник «Байера» Малик Тильман - США, а защитник «Баварии» Йосип Станишич - Хорватию.

В составе «шахматных» были восемь футболистов, родившихся и выросших в других европейских странах, в команде Турции - десять, а в сборной Боснии и Герцеговины - 17. А вы говорите - на 64 команды игроков не наберется!

Борис ХОДОРОВСКИЙ.

ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ И РАСПРОСТРАНИТЕЛЕЙ!

Следующий номер газеты выйдет в ПЯТНИЦУ, 24 июля





ФУТБОЛ. ОЛИМПБЕТ - СУПЕРКУБОК РОССИИ-2026

ТРИЛЛЕРЫ БЫВАЮТ НЕ ТОЛЬКО НА ЧЕМПИОНАТЕ МИРА!

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Семак и Карседо решили не экспериментировать

Коль уж мы заговорили о составах, то отметим, что в игре за Суперкубок России-2026 не действовал лимит на легионеров. Так что тренеров Сергея Семака и Хуана Карседо не сковывали рамки ограничений. Можно было выпустить любое сочетание игроков.

Однако оба тренера решили не проводить бессмысленных экспериментов разового характера и выставить состав, который через неделю сможет выступить в стартовом туре чемпионата России. Семак выставил четырех россиян (Адамова, Дивеева, Глушенкова и Соболева). Карседо словно последовал его примеру (Максименко, Литвинов, Зобнин, Умяров).

Перед матчем состоялась очень праздничная, торжественная церемония открытия. По антуражу она вполне соответствовала статусу встречи. Никакой будничности! Гимн России в хоровом исполнении, салют, на трибунах - президент РФС Александр Дюков, руководитель РПЛ Александр Алаев, главный тренер сборной России Валерий Карпин...

Первый тайм «Спартак» выиграл по делу

Матч начался с небольшим преимуществом «Зенита». По крайней мере, уже на первых минутах последовали два опасных падения питерских игроков в штрафной «Спартак». Но судейская бригада в действиях защитников ни против Соболева, ни против Педро криминнала не обнаружила.

«Спартак» ответил несколькими суматошными атаками с навесами, прострелами и рикошетами, но также без особой остроты.

Одно радовало: темп был хороший, интенсивность действий на поле высокая - спать на фоне параллельно проходящих матчей чемпионата мира не хотелось. А ведь прежде такое частенько бывало сразу после мундиалей...

В середине первого тайма игроки подустали, скорости понизились, и показалось, что это больше на руку «Спартак». Возможно, будь в этом матче водопойная пауза, как на чемпионате мира, передышка позволила бы потом повысить темп, но здесь, несмотря на солнечную погоду, перерывов не было. Так что невольно возник вопрос: а так ли мешают подобные паузы ходу игры жарким летом?

Впечатление про инициативу москвичей оказалось не обманчиво. На 25-й минуте острая контратака удалась «Спартак». Адамов справился с ударом Солари в дальний угол, но отбил мяч в центр штрафной, где первым на добивании оказался Мартинс, которому оставалось только не промахнуться - 0:1. В начале атаки в центре поля было подозрение на офсайд, но проверка VAR нарушения не обнаружила - гол засчитан.

Кстати, по реакции зрителей на забитый мяч сразу определилось, что большинство на трибунах явно на стороне «Спартак».

Поведя в счете, воодушевленные спартаковцы продолжили атаки. И зрители громко поддерживали обладателей кубка. Такое впечатление, что зенитовцы не ожидали такого поворота. Максим Глушенков даже стал кричать на партнеров, пытаясь их взбодрить.

Матч постепенно стал приобретать всё более жесткий характер: Жедсон срубил Мантауна в центре поля и заработал первую желтую карточку. Но пока главному арбитру Евгению Буланову удавалось держать игру под контролем.

Лишь в последнюю пятиминутку тайма петербургские футболисты перехватили инициативу, но особой опасности у ворот Максименко им создать не удалось. Первая половина матча так и завершилась с минимальным перевесом «Спартак». И, надо признать, по делу...

Семак переламывал игру заменами. Небезуспешно, но...

В перерыве Сергею Семаку надо было изобретать способ перелома игры. Ведь первый тайм прошел явно по сценарию Хуана Карседо. Главный тренер «Зенита» сделал замену атакующего характера: вместо Дркушича вышел Джон Джон.

Зенитовцы ожидаемо устремились сравнять счет. Уже на 48-й минуте Глушенков после передачи Джона прорвался по флангу к воротам «Спартак», но с сильным ударом в ближний угол справился Максименко.

www.sport-weekend.com

«ЗЕНИТ» - «СПАРТАК» - 1:1 (0:1). Пенальти - 4:2

18 июля. Нижний Новгород. Стадион «Нижний Новгород». 42 139 зрителей. **Главный судья** - Евгений Буланов (Саранск). **Ассистенты** - Дмитрий Сафьян (Москва), Александр Богданов (Верея). **VAR** - Сергей Карасев. **AVAR** - Антон Фролов. **Инспектор матча** - Виктор Кулагин (все - Москва).

«Зенит»: Д. Адамов, Дивеев, Нино (Андрате, 59), Дркушич (Джон Джон, 46), Вега, Глушенков (Мостовой, 75), Барриос (Аугусто, 59), Вендел, Мантауан (Волков, 88), Соболев, Педро.

Запасные у «Зенита»: Латышонов, Москвичев, Горшков, Алип, Караваев, Ерохин, Кондаков.

«Спартак»: Максименко, Бабиш (Джику, 74), Литвинов, Ву, Зобнин, Солари, Фернандеш (Пруцев, 81), Умяров, Маркиньюс (Дмитриев, 83), Барко (Угальде, 81), Мартинс (Денисов, 74).

Запасные у «Спартак»: Довбня, Помазун, Хлусевич, Парада, Саусь, Массалыга, Гарсия.

Голы: Мартинс, 25 (0:1); Соболев, 90+8 - с пенальти (1:1).

Серия пенальти: Дивеев - 1:0; Солари - 1:1; Силва - 2:1; Умяров - 2:1 (вратарь); Мостовой - 2:1 (штанга); Дмитриев - 2:1 (вратарь); Джон Джон - 3:1; Ву - 3:2; Соболев - 4:2.

Угловые: 2 - 5. **Удары (в створ):** 8 (2) - 10 (7). **Владение мячом:** 50 - 50.

Предупреждения: Фернандеш, 38; Нино, 53; Педро, 58; Д. Адамов, 90+4; Барриос, 90+4; Алип, 90+4; Соболев, 90+4; Умяров, 90+4; Ву, 90+4; Барко, 90+4.

Фолы: 15 - 20.

Время матча: первый тайм - 45+3; второй тайм - 45+14; всего - 107 минут.

Правда, появился риск пропустить контратаку «красно-белых». Едва не допустил грубую ошибку Нино, прозевавший соперника за спиной. Пришлось нарушать правила - хорошо, что бразильский защитник отделился только желтой карточкой за срыв атаки. Следом предупреждение заработал Педро - тоже не успел за Литвиновым. Становилось тревожно...

Трибуны, пытаясь поддержать на глазах уставший «Спартак», мощно поддерживали соперника «Зенита». И это работало, добавляло сил «красно-белым». В одном из эпизодов блеснули спартаковские аргентинцы: Барко с фланга очень опасно закрутил в дальний угол, перебросив мяч через Адамова, но Солари чуть не успел на замыкание. Несмотря на все усилия «Зенита», по-прежнему скорее пахло вторым голом обладателей кубка, нежели ответным чемпионом.

Семак среагировал двойной заменой: вместо Нино и Барриоса вышли Андрате и Аугусто. Интересно было, что покажут новички «Зенита» в таком напряженном матче? Забегая вперед скажем, что обидни они не испортили, хотя и героями на стали.

Мячом стала больше владеть питерская команда, но «Спартак» не ставил «автобус», а отвечал острыми контратаками. В одной из них Зобнин обошел Мантауна, прорвался по флангу и опасно навесил на удар Маркиньюсу, но тот пробил неточно. Затем Педро отлично сыграл в защите, не дав убежать нападающему «Спартак» на randevu с Адамовым.

Со второй попытки VAR всё-таки углядел пенальти!

Лишь в середине второго тайма «Зенит» создал первый по-настоящему опасный момент. Вендел отличной передачей нашел в штрафной Аугусто, но новобранец питерской команды пробил из выгодной ситуации выше ворот.

И всё же надо признать, что замены Семака сработали (вышел еще и Мостовой вместо Глушенкова) - «Зенит» постепенно стал превосходить «Спартак» в скорости. Но близость большой победы помогала «красно-белым» справляться с усталостью. Хотя у многих уже сводило ноги от судорог.

За десять минут до конца основного времени Маркиньюс зацепил в своей штрафной Мантауна, не дав ему выйти на завершение атаки. Сергей Карасев запустил проверку VAR, но, изучив эпизод, пенальти в ворота Максименко судьи не назначили. Семак только развел руками...

В начале компенсированного времени мяч всё-таки влетел в ворота «Спартак», но после свистка арбитра, зафиксировавшего фол в нападении. Впрочем, ответная атака у «красно-белых» получилась опаснее, к счастью, Адамов справился с опасным ударом Угальде, сохранив интригу в матче.

ГЕРОЙ МАТЧА

Денис АДАМОВ: ЭМОЦИЙ УЖЕ НЕТ!

После матча выглядел счастливым, но усталым. А надо было еще давать интервью. Ведь вратарь «Зенита» был одним из главных героев встречи. Сейчас все говорят про два сэйва в серии пенальти, но в компенсированное время был эпизод, который мог привести ко второму голу «Спартак» и бесповоротному поражению. Но Денис справился с опаснейшим ударом Угальде и оставил свою команду в игре.

Вот что он сказал после матча:

- Эмоций уже нет (улыбается). Не пока, а уже! Очень рад! Тяжелая игра,

впрочем, времени на переживания не было. В ответный прорыв тут же устремился «Зенит» - и Соболев заставил Джику сыграть рукой в собственной штрафной. Вновь заработал VAR: на этот раз вопрос был лишь в том, была ли рука у защитника «Спартак» в пределах штрафной или вне её. Разобрались - пенальти! Это произошло на последней минуте компенсированного времени!

Вызвался бить сам Соболев, заработавший шанс на спасение, и уверенно с «точки» переиграл Максименко - 1:1. «Зенит» сравнял счет на самом флажке игрового времени!

Естественно, на таком запале эмоции зашкаливали - и дело едва не дошло до драки с участием даже запасных игроков. Арбитр решил не прибегать к крайним мерам и рассчитаться со смутьянами желтыми карточками.

Опять промахнулся Мостовой, но Соболев оказался точен дважды

По регламенту судьба Суперкубка теперь решалась в серии пенальти.

11-метровым предшествовал скандал. Судья без жеребьевки определил бить в ворота у фан-зоны «Зенита», поскольку только что у трибун «Спартак» опасно пылали страсти и летели с трибун бутылки. Как оказалось, такое решение Буланов принял по указанию организаторов матча. Спартаковцы бурно протестовали, Зобнин (капитан команды) вовсе употребил ненормативную лексику, но судья был неумолим.

Был еще один момент, который явно заставлял спартаковцев нервничать. Из-за того, что зенитовцы сравняли счет на самом исходе матча, Карседо уже использовал все пять замен. И потому не было возможности выпустить счастливого джокера полуфинала и финала минувшего Кубка России - Илью Помазуна, который выиграл в тех матчах серии пенальти и у «Зенита», и у «Краснодара».

Не думается, что спартаковцы сомневались в мастерстве Максименко, но про отсутствие счастливой приметы наверняка помнили. И сомневались... И действительно, всё пошло не по старому сценарию. Первые три удара оказались точными, а затем удар Умярова ногой отразил Адамов, отправивший мяч в перекладину. «Зенит» повел - 2:1.

Увеличить отрыв не удалось - Мостовой пробил в штангу. Сразу вспомнилось: в роковом для «Зенита» полуфинале так же ошибся Андрей, не сумев переиграть Помазуна.

Однако эта примета не получила продолжения. Адамов блестяще парировал удар Дмитриева - и вот уже 3:1. Такое преимущество питерцы не упустили!

Знаменательно, что последний пенальти реализовал Соболев, ставший вместе с Адамовым главным героем матча.

Суперкубок у «Зенита»! Десятый, юбилейный, раз!

Дмитрий ВОРОХОВ.

ОБРАЩЕНИЕ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРАВЛЕНИЯ ГАЗПРОМА

«ЗЕНИТ» ПОЛУЧИЛ СУПЕРКУБОК РОССИИ НА ВЕЧНОЕ ХРАНЕНИЕ

В соответствии с регламентом команда, которая выигрывает Суперкубок России 5 или 10 раз в общей сложности, получает трофей на постоянное хранение, а РФС изготавливает новый приз.

В связи с этим Алексей Миллер, председатель правления ПАО «Газпром», обратился к болельщикам:

ТРЕНЕРСКИЙ ВЗГЛЯД

Сергей СЕМАК: РИСКОВАЛИ - НИ ВЕНДЕЛ, НИ ПЕДРО НЕ НАСТОЛЬКО СИЛЬНЫ В ОБОРОНЕ, КАК БАРРИОС

- Много нервов, борьбы, эмоций. Тяжелый матч, в котором не всё получалось в плане качества игры, оно оставляло желать лучшего. Но я рад, что удалось победить. Вернули должок за поражение по пенальти в Кубке России. Рад, что команда радовалась и проявила столько эмоций, которые показывают, что ребята голодные до побед, - **сказал главный тренер петербуржцев.**

- Естественно, нам было сложнее, потому что болельщиков «Спартак» сегодня было больше. Из Москвы сюда не проблема доехать, из Петербурга сложнее немножко. Плюс у «Спартак» в последние годы не так много побед в крупных турнирах, имеется в виду Кубок, Суперкубок и чемпионат. И каждая победа эмоционально гораздо больше даёт болельщикам, чем наши победы, к которым наши болельщики привыкли.

- **Сергей Богданович, начну с важной темы - темы жеребьевки серии пенальти. В СМИ просочилась информация, что её не было, и в целях безопасности судья сразу отправил бить пенальти в ворота, которые под сектором с болельщиками «Зенита».**

- У вас ошибочная информация. Такое невозможно, вы что? Вы хоть один матч видели такой? Зачем вы сразу неверную информацию (распространяете)? Откуда у вас такая информация?

- **Везде сейчас пишут. Я не знаю, поэтому и спрашиваю.**

- Неужели вам трудно узнать у организаторов? Зачем вы изначально фейковую информацию сразу публикуете и выносите на суд? Я не видел ни одного турнира, где бы не было жеребьевки на пенальти. Ни одного.

- **По изре вопрос. Со «Спартак» было тяжело играть в первом тайме и, в принципе, в матче из-за хаотичного движения нападающей линии. Как вы решили этот вопрос? Во втором тайме вроде бы перестроились на три центральных защитника. Помогло ли это?**

- Мы по ходу перестраивались, исходя из состояния наших игроков. Кто-то ещё не набрал оптимальные кондиции. По первому тайму мне тоже сложно выделить какие-то моменты. В моменте с пропущенным мячом просто удачливее оказались спартаковцы, когда проиграли единоборство вверху, потом мяч не очень удачно оказался у Игоря Дивеева. Хорошо вбежали, добились, удачно мяч на ногу лёг. Поэтому не без доли везения...

Понятно, что «Спартак» - молодцы, забили, активно играли. Но моментов было мало. Мы могли тоже (забивать). У Педро момент, был бы он чуть-чуть порасторопнее, спартаковцы чуть не ошиблись. Мне показалось, что больше игра была рассчитана на ошибки соперников.

В организации самой игры не было опасных моментов практически. Может быть, во втором тайме, когда игра немножко раскрылась и стали рисковать. Хотя у нас прекрасный момент был у Филипе Аугусто, который не попал в створ. Также и у «Спартак» были подходы, удары с опасных позиций. Но в целом - минимум голевых моментов за всю игру. Матч был очень эмоциональным, много борьбы, стычек, стол-

- Поздравляю всех болельщиков петербургского «Зенита» со знаковой победой - выигрышем Суперкубка России. В первом же официальном матче нашего второго столетия - завоевание очередного трофея, который теперь будет храниться в клубе вечно.

Так держать!



ФОТО К. ЗАХАРОВА

кновений, фолов. Но, опять же, всё свелось к серии пенальти, в которой мы оказались лучше.

- **И хотел бы уточнить такой момент: на 59-й минуте матча вы заменили Вильмара Барриоса на Филипе Аугусто. Скажите, пожалуй-ста, это была замена уже на игру ва-банк?**

- Не то что ва-банк. Просто мы понимаем сильные качества Вильмара. Начало сезона, он игрок немолодой, и как разрушителю ему, наверное, нет равных. Что касается игры с мячом и продвижения мяча...

Конечно, мы в этой зоне оставили Вендела и Педро, которые на мяче лучше. Рисковали в какой-то степени, потому что ни Вендел, ни Педро не являлись настолько сильными в обороне, как тот же Барриос, но нам нужно было что-то делать.

- **Казалось, что пенальти всё-таки стоило назначить большее количество раз. Есть ли у вас вопросы к судье по этому поводу?**

- Победа по пенальти и трактовки арбитров для меня всегда были вопросом и остаются такими. Могу сказать по пенальти, который назначили. Вы прекрасно видели момент, когда мы с «Локомотивом» играли, там вообще непонятно, коснулся мяч руки Игоря или нет. Он не изменил ни траекторию, ни полёт мяча. Но арбитры поставили, и судейская ЭСК признала решение правильным.

Что уж говорить о таком пенальти?

- **После гола Соболева с пенальти он начал провоцировать трибуну «Спартак», стал её заводить, и после этого завязалась стычка. Как вы относитесь к таким эпизодам?**

- Я не могу сказать, не видел момент, когда он провоцировал трибуну. Но я видел момент, когда он уже возвращался, шёл к центру поля, и два защитника «Спартак» его начали зачем-то толкать. И после этого началась как раз стычка.

- **Это была реакция на то, что он начал.**

- Так это же футболисты. Я понимаю, болельщики как-то реагируют. Фанаты «Спартак», и другие тоже, на наших игроков каким-то образом пытаются воздействовать. Это футболисты. Конечно, нужно держать себя в руках. Из-за этого и началась стычка, если вы посмотрите. При чём тут болельщики?

- **Сергей Богданович, столь ранняя замена Нино - это плановая замена сегодня? Нет никаких новых повреждений?**

- Опять момент - Нино даже не коснулся игрока, не понимаю, за что он получил жёлтую карточку. Конечно, иметь игрока на жёлтой карточке мы не могли, плюс, конечно, мы играли выше и выпустили более быстро игрока. Плюс нам нужно смотреть, как адаптируется Кевин Андрате. И, на мой взгляд, он вышел очень хорошо.

Хуан Карлос КАРСЕДО: Задача была выиграть в основное время

- **Как отнеслись к тому, что перед серией пенальти не было жеребьевки, определяющей ворота для исполнения ударов? Были у вас подобные случаи в карьере? - вопрос главному тренеру «Спартак».**

- На моей памяти такое произошло впервые. Но я предпочитаю много об этом не говорить.

- **Как себя чувствовал Джику? Он совсем недавно вернулся после травмы, но всё же появился на поле. Почему решили заменить Бабиша на него?**

- Нашей задачей было выиграть

матч в основное время, и замены были продиктованы именно этим. Я очень благодарен Джику и Бабишу. Они восстановились после травм, вернуться в состав, и отдали на поле все силы.

К сожалению, в концовке мы не смогли правильно распорядиться мячом. До финального свистка оставалась всего минута, был угловой у чужих ворот. Такое случается. Это тоже опыт.

На мой взгляд, мы хорошо начали игру, повели в счёте, в целом доминировали и не позволили сопернику создать много опасных моментов.



ФУТБОЛ. ПО СЛЕДАМ СУПЕРКУБКА

Юрий БЕЛОУС: ЖЕСТЫ СОБОЛЕВА? НА ОБИЖЕННЫХ ВОДУ ВОЗЯТ

Правильно, что не было жеребьёвки ворот послематчевых пенальти.

«Спартак» ни в чём «Зениту» не уступал, только подустал

Корреспондент «Спорт уик-энда» побеседовал с бывшим вице-президентом московского «Локомотива», экс-гендиректором ФК «Москва» и «Ростова» Юрием Белоусом сразу по горячим следам горячего Суперкубка.

Молодцы - главный арбитр Буланов и VAR

- Юрий Викторович, вас впечатлила битва двух столиц на Волге за Суперкубок России?

- Действительно получился праздник - и для болельщиков на стадионе, и для телезрителей, да и для футболистов. В последний месяц в приоритете был чемпионат мира, но многие уже соскучились по внутреннему российскому футболу. Обе команды в Суперкубке не подкачали. Я порадовался за «Спартак». По-моему, идёт процесс его возвращения к лидирующим позициям в нашем футболе. По крайней мере, спартаковцы должны будут в новом чемпионате бороться именно за медали, а не просто за то, чтобы стать какими-нибудь пятыми или шестыми. По большому счёту, «Спартак» в Суперкубке ни в чём не уступал «Зениту», только подустал в концовке. Потеря концентрации, неблагоприятное для спартаковцев стечение обстоятельств - питерцы стали прилично давить и сравняли счёт.

- Не обошлись «красно-белые» без позднего пенальти в их ворота.

- Нелепо действовал Джику - сыграл рукой в своей штрафной. Это никак не могло помочь его команде - только навредить. Молодцы главный арбитр и видеоассистенты. Буланов не допустил заметных ошибок, не совершил никаких глупостей. Надо отметить и Мажича за выбор Буланова главным арбитром матча. Ну и, конечно, полный стадион, антураж, атмосфера - красотища!

У Соболева остались проблемы со «Спартаком», но прошло уже два года...

- Соболев классный матч провёл?

- Он своеобразный футболист, мы все это знаем. Но Джику сам сыграл при единоборстве с ним рукой. Соболев реализовал и этот пенальти, и второй - победный в послематчевой серии. Понятно, нападающему надо забивать ещё с игры, но и это непросто.

- Соболев после гола что-то жестикнул болельщикам «Спартак», потом была потасовка на поле...

- Это в очередной раз высветило уровень воспитания Соболева и его эмоциональность. Конечно, всё это лишнее. У него есть какие-то проблемы, связанные со «Спартаком», с тем, как он уходил отсюда. Но прошло уже два года, а на обиженных воду возят. Поэтому Соболеву не стоит доказывать что-то спартаковским болельщикам, вестись на провокации. Свою энергию надо направлять в действительно нужное русло.

О конкуренции «Спартак» и «Зенита» в борьбе за чемпионство рано говорить

- «Спартак» будет конкурентом «Зениту» в борьбе конкретно за первое место в Премьер-лиге?

- Рано говорить. Чемпионат ещё не начался. В Суперкубке было много интересного, получилась интересная игра с быстрой сменой направлений атак, с хорошим движением, с бескомпромиссной борьбой. Обе команды оказались достойны друг друга, но

ничья была невозможна, всё равно кто-то должен был победить - если не в игровое время, то в серии пенальти.

- Адамов отразил два удара в послематчевой серии 11-метровых.

- Вратарь «Зенита» сыграл здорово. В том числе отбил пенальти Умярова. Тому надо было меньше спорить и петушиться в конце основного времени - глядишь, тогда бы он забил свой пенальти. А так, по-моему, у Умярова весь пар вышел по ходу стычки.

- Ещё и Барриосу не надо было хватать его за горло?

- Тут оба хороши - один лучше другого. У Умярова подобное поведение уже не в первый раз, да и у Барриоса - тоже. Барриос, понятно, латиноамериканец, горячий парень, но и Умяров старается соответствовать.

Что пенальти - не конёк

Максименко, давно известно

- У Карседо уже не оставалось опции традиционного выстулить Помазуна под серию пенальти.

- Что пенальти - не конёк Максименко, давно известно. Не зря его меняли перед предыдущими послематчевыми сериями в Кубке. А тут все замены уже израсходовали. Может, воздух на тренерской скамейке «Спартак» какой-то другой был. Оттуда активно дирижировали трибунами и жестикулировали. Нервы есть нервы, но нужно быть как-то посдержанней - это пойдёт только на пользу команде. Станковича у руля «Спартак» мы уже видели.

- Если бы Адамов не отбил удар Угальде на третьей добавленной минуте...

- То «Зенит» бы, наверное, уже не отыгрался. Но в футболе не бывает солагательного наклонения - «а что бы», «а если бы» значения не имеет. Я же говорю: в целом команды смотрелись на равных, всё определилось в серии пенальти.

- Спартаковцы оказались крайне недовольны, что она была проведена в ворота рядом с фанатами «Зенита».

- Да, не путём жеребьёвки выби- рались ворота, не на «орёл - решка». Организаторы высказали такое пожелание, и судья согласился. Я считаю, это было обоснованное решение. Оно же возникло не на пустом месте. Не надо было фанатам «Спартак» бросать бутылки на поле. Вообще, «Спартак» надо будет решать вопрос со своими болельщиками. В данном случае они подвели команду. Одно дело, когда ты бьёшь пенальти, а за воротами твои болельщики, и другое дело - когда чужие. Совсем разные ситуации.

Глушенков наберёт ход, футболист он талантливый и креативный

- Глушенков был заменён на 75-й минуте. Как оцениваете его игру?

- Пока он только втягивается в сезон. Всё равно он пытался что-то сделать на поле, можно отметить его старание. Постепенно Глушенков наберёт ход, футболист он талантливый и креативный.

- В первом туре РПЛ «Зенит» сыграет против «Акрона», а «Спартак» - против «Родины».

- Я бы не отдавал заранее предпочтение «Зениту» и «Спартак». Кто его знает, как сложатся эти матчи? Тем более «Родину» не надо со счетов списывать. Во-первых, там довольно интересный тренер - Хуан Диас, с испанскими наработками. Я знаю руководителей и владельца этого клуба -

знаю, как внимательно они относятся к команде. Лично я буду с большим интересом наблюдать за «Родиной». Да, у «Акрона» нет таких возможностей, но «Зениту» тоже надо держать ухо востро, тем более питерцы сыграют в Самаре.

- Воробьёв перешёл из «Локомотива» в «Краснодар».

- Сперцяна, наоборот, ушёл из «Краснодара», а Кордоба не железный - травмирован. Воробьёв - квалифицированный игрок нападения, который должен помочь команде. Он как раз воспитанник «Краснодара», так что можно сказать, что к себе домой вернулся.

Без матча за третье место на ЧМ Мбаппе не поставил бы новую задачу перед Месси

- Поворотом про чемпионат мира. В матче за третье место забито двузначное количество голов. Франция - Англия - 4:6!

- Одно дело, когда фавориты забивают десять мячей сборным из второй сотни рейтинга ФИФА, а тут другое дело - сверхрезультативная игра между третьей и четвёртой командами мирового рейтинга, то есть между двумя топовыми сборными. Естественно, у зрителей такие матчи вызывают восторг, а специалисты и тренеры в то же время обращают внимание, что уж очень быстро команды миновали защитные ряды друг друга.

- Не надо ли отменить матч за третье место на чемпионатах мира?

- А зачем? Суперзвёзды, вышедшие в 1/2 финала, оказались в равных условиях. Потому что после полуфинала у каждой команды ещё одна игра. Без матча за третье место Мбаппе не забил бы 10 мячей на этом чемпионате мира и не поставил бы новую задачу перед Месси в гонке бомбардиров. Мы увидели очень зрелищную игру между сборными Франции и Англии. Для французов возможность завоевать бронзу действительно не была большой мотивацией после первого места на ЧМ в России и второго - на ЧМ в Катаре. И они совсем расслабленные против англичан вышли. Но всё равно Франция могла отыграть во втором тайме с 0:4. Один только Олисе загубил два убойных момента. А то могли бы и 5:4 повести французы.

- Ни одной минуты на поле против «трёхцветных» не получил Кейн.

- Меня это, честно говоря, удивило. Тухель пожалел Кейна, хотя тот, естественно, был отнюдь не прочь сыграть. Оба тренера - и Дешам тоже - в значительной степени ротировали составы. Дембеле, Беллингема выпустили по ходу матча, Кейна - нет. На Гарри любопытно было бы посмотреть, но его друзья справились и без него.

- Тухель посетовал, что у Англии были сложнее условия, Франция провела свой полуфинал на день раньше.

- Это уже в пользу бедных разговоры, бесполезно на что-то жаловаться. Не стоит выискивать какие-то подковёрные причины. Всё решалось непосредственно на футбольных полях. На длинной дистанции справедливость футбола не вызывает сомнений. В полуфиналах оказались четыре лучшие команды рейтинга ФИФА, а в финал вышли две лучшие сборные нашей планеты.

Дмитрий НИКОЛЬСКИЙ.
(Окончание в следующем номере.)

МЕЖСЕЗОНЬЕ. КОНТРОЛЬНЫЕ МАТЧИ

«РУБИН» ЗАБИВАЕТ И БЕЗ ДАКУ

«Локомотив» потерпел первое поражение в нынешнее межсезонье

«ЛОКОМОТИВ» (Москва) - «РУБИН» (Казань) - 1:3 (1:2)

Голы: Грипши, 20 (0:1). Юкич, 38 (0:2). Салтыков, 44 (1:2). Юкич, 81 (1:3).

«Локомотив»: Веселов (Лантратов, 46), Ненахов (Дронов, 60), Белотелов, Джикия (Телеяев, 60), Чевардин, Еремеев (Годяев, 46), Щетинин, Вера, Коваленко (Погостнов, 60), Мялковский (Еремеев, 70), Салтыков (Голубев, 46).

«Рубин»: Нигматуллин, Игнатьев, Мальдонадо, Кирягин, Ахметов, Юкич, Кабутов, Кузнецов, Грипши (Юрин, 60), Самошников (Галимуллин, 60), Моторин.

Железнодорожники и казанцы дважды за день сыграли на базе «Локомотива» в Баковке. В первой товарищеской игре два путейцы уступили «Рубину» со счетом 1:3.

Второй матч, который завершился реваншем «Локо» с аналогичным результатом, прошел в полностью закрытом режиме, без объявления авторов голов.

В первой встрече железнодорожники играли без своих лидеров - Багракова, Комличенко и Карпукаса. К этому моменту уже состоялся переход Воробьева в «Краснодар». В составе «Рубина» не было Даку.

Хозяева поля больше владели мячом, чаще искали подходы к чужой штрафной. Был неплохой шанс после углового: Салтыков подавал с левого фланга, закрутил мяч в створ, однако защитник подстраховал голкипера, выбив мяч подальше.

Следующая острая атака началась с длинной диагонали на правый фланг. В результате борьбы и отскоков мяч выкатился на угол штрафной. Первым на подборе был Щетинин, который плотно пробил в дальний верхний угол - до попадания в «девятку» не хватило совсем немного.

Ответ «Рубина» стал голевым. Ошибка хозяев в центре поля привела к перехвату, в результате которого после серии передач Грипши вывалился на ударную позицию через левый край атаки и пробил мимо Веселова.

Ближе к концовке стартовой 45-минутки Веселов не самым удачным образом ввел мяч в игру, тот оказался у соперника. Казанцы своим шансом воспользоваться сумели - 0:2. Автором гола стал Юкич.

Без забитого мяча в первом тайме «Локомотив» не ушел. Удалась размашистая атака правым флангом. Команда большими силами зашла в штрафную,

Ненахов прострелил на линию вратарской - Салтыков переправил мяч в сетку.

После перерыва в составе команд вышли свежие игроки, и стороны продолжали обмениваться атаками.

В следующем эпизоде казанцы снова имели шанс увеличить разрыв в счете, однако удар Грипши с линии штрафной пришелся в перекладину.

Под занавес встречи казанцы реализовали «стандарт». Штрафной был назначен в 18-19 метрах от ворот после гола Погостнова. Юкич пробил сильно и точно в нижний дальний угол - 1:3.

За межсезонье «Локомотив» одержал шесть побед, раз сыграл вничью и потерпел одно поражение. В активе «Рубина» - две победы, две ничьи и два поражения.

«ДИНАМО» (Москва) - ЦСКА (Москва) - 5:2 (4:1)

Голы: Давид Рикардо, 5 (1:0). Фомин, 12 (2:0). Тюкавин, 20 (3:0). Бителло, 32 (4:0). Жоао Виктор, 36 (4:1). Кармо, 84 (4:2). Глебов, 90+2 (5:2).

«Динамо»: Лунёв, Скопинцев (Кутицкий, 90), Осипенко, Зайдензаль, Маринкин (Миранчук, 90), Давид Рикардо, Фомин, Артур (Бабаев, 90), Бителло (Глебов, 75), Гладышев, Тюкавин (Сергеев, 90).

ЦСКА: Тороп, Жоао Виктор, Лукин (Бандиян, 46), Данилов, Мойзес (Рейс, 71), Баринов (Козлов, 78), Кисляк, Обляков (Алвес, 78), Круговой (Попович, 46), Глебов (Мусаев, 71), Лусиано (Кармо, 71).

«КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ» - Медиа-команда «МАТЧ ТВ» - 6:0 (3:0)

Голы: Крамарич, 6 (1:0). Крамарич, 14 (2:0). Игнатенко, 23 (3:0). Фернандес, 41 (4:0). Кокарев, 56 (5:0). Маликов, 60 (6:0).

«Крылья Советов»: Кокарев (стал полевым игроком, 50), Лепский, Ороз, Фернандес, Рассказов (Марин, 31) - Фролов (вратарь), 50), Галдамес, Кузин, Столбов, Маврин, Игнатенко (Джеффри, 31), Крамарич (Маликов, 31).

Формат: два тайма по 30 минут.

«РОДИНА» (Россия) - «МАККАБИ» (Израиль) - 3:3 (1:2)

Голы в составе «Родины» забивали Артем Мещанинов и Йорди Рейна (2, один гол с пенальти).

«Родина»: Волков, Сокол, Крижан, Мещанинов, Дятлов, Фищенко (Ушатов, 60), Рейна, Егорычев (Позо, 55), Бакаев (Ларионов, 75), Максименко (Шадринцев, 75), Тимошенко.

«ДИНАМО» (Москва) - «АКРОН» (Тольятти) - 1:0 (0:0).

Гол: Сергеев.

ВЕСТИ РПЛ

«БЫКИ» ВЫИГРАЛИ ТРАНСФЕРНЫЙ ЗАБЕГ У «ЗЕНИТА»

Нападающий «Локомотива» Воробьёв отправился в «Краснодар»

В течение межсезонья в РПЛ активно обсуждался вопрос возможного ухода Дмитрия Воробьёва из «Локомотива». За нападающего борлись несколько клубов. Речь шла в основном о «Зените», «Спартаке» и ЦСКА. Однако в засаде сидел теневой фаворит. Это был «Краснодар».

В субботу кубанцы на официальном сайте сообщили о переходе Воробьёва. Точнее, о возвращении.

Воробьёв - выпускник Академии «быков», он родился в Краснодарском крае. Так что можно сказать, что футболист вернулся в родной клуб.

Дмитрий подписал контракт с «быками» до 30 июня 2030 года и будет выступать под номером 10.

Как сообщает инсайдер Иван Карпов в социальной сети Telegram, трансфер 28-летнего нападающего обошелся «Краснодару» в 8,3 млн евро.

«Кордоба получил травму на чемпионате мира, поэтому «Краснодар» решил взять Воробьёва. Неплохой нападающий, в «Локомотиве» хорошо смотрелся. Но не ясно, сможет ли он

заменить Кордобу, который мощнее и умеет продавливать оборону. Он выше уровнем, чем Воробьёв, всё-таки играет в сборной Колумбии. Посмотрим, как новый форвард впишется», - прокомментировал трансфер бывший главный тренер ЦСКА Александр Тарханов.

Восполнить потерю Воробьёва «Локомотиву» будет непросто. Николай Комличенко хоть и превосходит Воробьёва в мощи, но уступает в скорости и маневренности.

В прошлом сезоне 28-летний Дмитрий Воробьёв провёл 26 матчей в чемпионате России, в которых забил 10 мячей и отдал четыре голевые передачи. Также на его счету восемь игр и два гола в Кубке России. С 2024 года Воробьёв - игрок сборной России.

Заметим, что это уже второй камбэк «Краснодара». Ранее в команду вернулся ещё один воспитанник Академии Даниил Уткин. Также на берега Кубани из «Ростова» перешел защитник сборной России Илья Вахания. Но он - воспитанник Академии «Зенита».

«КРАСНОДАР» ПОДЕЛИЛСЯ С «РОСТОВОМ» НАПАДАЮЩИМ

Нигерийский форвард Олусегун перебрался на берега Дона

«Ростов» и «Краснодар» объявили о трансфере нападающего Олакунле Олусегуна.

24-летний представитель Нигерии перешел в «Ростов» после пяти лет в системе краснодарского клуба. Олусегун начал выступления за «Краснодар» летом 2021-го как игрок второй команды, взятый в аренду из «Ботева», а весной 2022-го дебютировал в основной команде, и летом его трансфер был выкуплен. В 100 матчах за краснодарцев нигериец забил 12 голов (в РПЛ - 79 матчей, 10 голов). Олусегун - чемпион РПЛ сезона 2024/25, серебряный призер сезона 2023/24, участник суперфи-

нала Кубка России-2022/23.

Сезон 2025/26 нападающий отыграл в аренде у «Пари НН», и в его активе - пять голов и три голевые передачи в 26 играх РПЛ.

Ранее из «Ростова» на берега Кубани перешел воспитанник «Зенита» защитник Илья Вахания.

Ростовчане, в свою очередь, арендовали вратаря «Краснодара» Даниила Голикова. Также новичками «жёлто-синих» стали Максим Мухин, Игорь Ногейра и Ярослав Михайлов.

«Краснодар» в нынешнее межсезонье покинули Джованни Гонсалес, Виктор Са и Эдуард Сперцяна.

ТВ-ГИД

Понедельник, 20 июля
ФУТБОЛ. Первая лига Пари. «Ротор» - «СКА-Хабаровск». «Матч ТВ», 19:25.

Среда, 22 июля
ВОДНОЕ ПОЛО. Кубок мира. Женщины. 1/4 финала. Нидерланды - РОС-СИЯ. «Матч ТВ», 09:40. Италия - Австралия. «Матч Игра», 11:25. Испания - Венгрия. «Матч Игра», 13:10.

Четверг, 23 июля
ВОДНОЕ ПОЛО. Кубок мира. Мужчины. 1/4 финала. Италия - Грузия. «Матч Игра», 07:55. Греция - Черногория. «Матч Игра», 09:40. Испания - Австралия. «Матч Игра», 11:25. Венгрия - Хорватия. «Матч Игра», 13:10.
ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА. Чемпионат России. «Матч Страна», 07:55.

Пятница, 24 июля
ФУТБОЛ. ЧР-2026/27. 1-й тур. ЦСКА - «Балтика». «Матч ТВ», 19:00.

ВОДНОЕ ПОЛО. Кубок мира. Женщины. 1/4 финала. «Матч ТВ», 04:25. 1/2 финала. «Матч Игра», 11:25.
ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА. Чемпионат России. «Матч Страна», 07:25.

Суббота, 25 июля
ФУТБОЛ. ЧР-2026/27. 1-й тур. «Динамо» М - «Крылья Советов». «Матч Премьер», 13:55. «Акрон» - «ЗЕНИТ». «Матч Премьер», 16:10. «Факел» - «Динамо» Мх. «Матч Премьер», 18:25. «Спартак» - «Родина». «Матч Премьер», 20:40.
ВОДНОЕ ПОЛО. Кубок мира. Женщины. 1/2 финала. «Матч ТВ», 04:25. Мужчины. 1/2 финала. «Матч Игра», 11:25.
ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА. ПСБ Чемпионат России. «Матч Страна», 07:55.

Воскресенье, 26 июля
ФУТБОЛ. ЧР-2026/27. 1-й тур. «Оренбург» - «Ростов». «Матч Премьер», 14:25. «Локомотив» - «Ахмат». «Матч Премьер», 16:55. «Рубин» - «Краснодар». «Матч ТВ», 19:00. Первая лига Пари. «Енисей» - «Велес». «Матч ТВ», 11:55.

ВОДНОЕ ПОЛО. Кубок мира. Женщины. За 3-е место. «Матч Игра», 05:40. Финал - 09:10. Мужчины. За 3-е место - 07:25. Финал - 10:55.
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ БОКС. Т.Цзю - Э. Спенс. «Матч ТВ», 02:00. Варе Кнукле FC. Г. Рейно - Д. Крейчи. Г. Каннетти - Э. Ниелли. «Матч Боец», 03:00.
ЛЁГКАЯ АТЛЕТИКА. ПСБ Чемпионат России. «Матч ТВ», 14:00.
ВЕЛОСПОРТ. Чемпионат России. BMX. Фристайл-парк. «Матч Арена», 16:55.



ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ МИРА. Матч за 3-е место

ФУТБОЛЬНЫЙ ХЭВИ-МЕТАЛ НА «ХАРД РОКЕ»

Англия и Франция оторвались по полной, сыграв без оглядки на тылы

Матч №...

ФРАНЦИЯ - АНГЛИЯ - 4:6 (0:4)

Голы: Райс, 3 (0:1). Конса, 18 (0:2). Сака, 37 (0:3). Сака, 45+1 (0:4). Мбаппе, 48 (1:4). Баркола, 54 (2:4). Мбаппе, 66 (3:4). Сака, 87 - пенальти (3:5). Дембеле, 90+6 (4:5). Беллингем, 90+8 (4:6).

Франция: Меньян, Тео Эрнандес (Динь, 46), Лакруа, Конате (Юпамекано, 46), Гюсто (Кунде, 90+1), Рабьо, Заир-Эмери, Дуэ (Баркола, 46), Шерки (Дембеле, 46), Олисе, Мбаппе.

Англия: Хендерсон, Спенс, Гехи (Чалоба, 90+3), Конса, Куанса (Рис Джеймс, 83), Райс, Рэшфорд (Уоткинс, 46), Эзе (Беллингем, 79), Роджерс, Сака, Тони (Андерсон, 79).

Предупреждения: нет.**Судья:** Валенсуэла (Венесуэла).

19 июля. Майами. Стадион «Хард Рок». 64478 зрителей.

Лучший игрок матча - Букайо Сака (Англия).

Это мог быть финал чемпионата мира - но тогда Франция и Англия сыграли бы явно поострее. А так получилось пиршество дворового футбола со скидкой на топ-уровень. 3-я и 4-я команды рейтинга ФИФА выдали знатное зрелище для апологетов футбола в формате «шашки наголом» и ужасную картину для введливых фанатов «катеначчо», девизом которых является «как бы чего не вышло».

Команды имели на такой сумасбродный матч полное право. Они потерпели поражения в 1/2 финала и испытали глубочайшее разочарование, так что в матче за третье место скинули с себя оковы и сыграли без оглядки на тылы. Хотя, конечно, есть разные мнения, нужен ли вообще матч за бронзу на чемпионатах мира.

Защитник французской сборной Кунде, например, считает, что не нужен. На чемпионатах Европы его нет. Но тогда Мбаппе в гонке бомбардиров не поставил бы новую планку перед Месси. Кого-то несло рвать и метать после фиаско в полуфинале, а кого-то тянуло поскорее домой на заслуженный отдых.

Кто-то вообще не вышел на поле в матче за третье место. Тухель так до конца и оставил Кейна на скамейке - не дал ему шанса стать лучшим бомбардиром мундиала. Но «на скамейке» - это условно. Кейну, как и Беллингему (рванувшему в игру в концовке), не сиделось на лавке - они коротали время на ногах.

Первый тайм оказался сущим кошмаром для французов. Меньян только тем и занимался, что вынимал мяч из

своих ворот. Первый раз ему пришлось это делать на 3-й минуте. Райс в центре поля перехватил поперечный пас Дуэ, дошёл почти до чужой штрафной и внедрил мяч в правый угол (0:1).

Вторую пробоину «трёхцветные» ощутили спустя четверть часа. Букайо Сака, уже успевший проверить чужую «рамку» из офсайда, заработал угловой. Райс подал «стандарт» с левого фланга на Консу, который выиграл верховое единоборство у Рабьо и отправил мяч в правый угол (0:2).

Мбаппе старался в атаке у французов, нанёс два плотных удара, но послал мяч мимо створа и в Хендерсона. Об обороне подопечные Дешама совсем не думали. Сака вышел один на один по зоне левого инсайда и забил пробить. Через минуту Рэшфорд открылся там же, не переиграл Меньяна. С добивания Сака попал в Лакруа, затем Рэшфорд вернул мяч Саке, и тот поразил пустые ворота (0:3). А под занавес первого тайма Букайо взял и дубль оформил, с проникающей передачи Эзе послал мяч в правый угол (0:4).

В перерыве Дешам произвёл четверную замену, что помогло «трёхцветным» освежиться. С интервалом в 6 минут французы сократили счёт до некрутного. Олисе и Мбаппе разрезали чужую оборону выверенными передачами - Мбаппе и Баркола с подступов к вратарской отличились в правый и левый углы соответственно. Это 2:4.

В середине второго тайма преимущество Англии сужилось вообще до одного мяча. Мбаппе сыграл в стенку с Олисе и загнал мяч в правый угол (3:4). Далее Олисе имел два момента сравнять счёт - хотя бы один из них должен был реализовывать. На простреле справа от Гюсто он закрутил мяч левее створа, а на обыгрыше с Дембеле не попал в правый угол.

На 87-й минуте - пенальти. Гюсто софлил в подкате в своей штрафной, бедром зацепив ногу Спенса. Собираясь исполнять 11-метровый уже находившийся на поле Беллингем, но не пожадничал Джуд и передал мяч Саке, чтобы тот мог хет-трик оформить. Букайо так и сделал - пробил с «точкой» в правый угол, тогда как Меньян завалился в другую сторону (3:5).

Ошибочно было считать, что на этом всё, - не на тех напали. В конце добавленного времени команды бахнули ещё по голу. Дембеле убрал Чалобу и из

штрафной обводящим ударом завернул мяч в левый угол (4:5). Беллингем резонно посчитал, что не может уйти с поля в таком матче без гола, поэтому убежал со своей половины, избежал от опеки Лакруа и всадил мяч в сетку (4:6).

Вот на этом - всё! Команды потеряли берега и выдали то, чего на чемпионатах мира никто не творил 44 года. 10 мячей в одном матче мундиала забито впервые с ЧМ-1982, на котором Венгрия устроила взбучку Сальвадору со счётом 10:1. Мбаппе завершил свой путь на ЧМ-2026 с 10 голами, а всего на чемпионатах мира у него 22 забитых мяча. Это на огромном контрасте с чемпионатами Европы, где у Килиана лишь 1 забитый мяч.

Бронза североамериканского чемпионата мира - у Англии, добившейся лучшего результата на планетарных форумах с 1966 года, когда она стала победителем. Франция обошлась без медалей впервые за три последних мундиала.

ПОСЛЕ МАТЧА

Томас ТУХЕЛЬ, главный тренер сборной Англии:

- Первый тайм получился блистательным, второй - турбулентным. Мы осознаём мастерство и скорость сборной Франции, но она имела на много менее изнурительные условия. Между полуфиналом и матчем за третье место у нее был лишний день отдыха, и на протяжении турнира она меньше путешествовала. А мы играли и в условиях жары, и в условиях высокогорья, так что очень сильно устали и обессилели. Во втором тайме у наших футболистов сводило ноги, но их характер беспокойства не вызывал. Мы снова сделали нечто особенное.

Дидье ДЕШАМ, главный тренер сборной Франции:

- Мне следовало принять иные решения с самого начала матча, но я не критикую игроков публично. Неправильно говорить о позоре, хотя первый тайм мы должны были проводить иначе. Второй тайм больше соответствовал тому уровню игры, на который способна сборная Франции.

Мы провалили полуфинал против Испании, которая сыграла против нас очень эффективно. Но не всё нужно выбросить в мусорник. Это было прекрасное приключение. Нам удалось сделать немало положительных вещей на чемпионате.

Дмитрий НИКОЛЬСКИЙ.

БОМБАРДИРЫ

«ЗОЛОТАЯ БУТСА» ЧМ-2026 - У КИЛИАНА МБАППЕ

Вчера определился обладатель «Золотой бутсы» мундиала.

Им стал нападающий сборной Франции



Напомним, как развивались события в борьбе за бомбардирский трофей мундиала. Положение в списке претендентов на «Золотую бутсу» мы подробно рассматривали после полуфиналов на официальном сайте «Спорт уик-энда», хотя лидеры - Килиан Мбаппе и Лионель Месси - голов в этих встречах не забили, у обоих игроков осталось по восемь мячей. Тем не менее капитан сборной Аргентины, который ранее находился на втором месте, опередил француза и возглавил рейтинг.

Рокировка случилась потому, что Мбаппе в полуфинале с Испанией (0:2) результативными действиями не отметился, а Месси в игре с Англией (2:1) сделал две голевые передачи. Таким образом, если у Мбаппе по-прежнему значилось три голевых паса, то в активе у Месси их стало четыре.

Здесь напомним регламент «Золотой бутсы»: при одинаковом количестве забитых голов приз получит игрок, сделавший наибольшее количество голевых передач. Поэтому у футболистов в списке, который публикуется ниже, указана статистика по системе «гол+пас» - количество забитых мячей и результативных передач. Так вот, именно число передач (четыре против трёх) при равенстве мячей и разделяло Месси, который теперь лидировал в списке претендентов на «Золотую бутсу», и Мбаппе, который оказался на второй позиции.

Затем был матч за бронзовые награды ЧМ-2026. Франция уступила Англии (4:6), но Мбаппе отметился по полной программе: забил два гола и сделал результативную передачу. Таким образом, нападающий сборной Франции оформил десять мячей и четыре голевых паса («10+4»), с чем и завершил участие в турнире, выйдя в бомбардирском рейтинге на первое место.

У Месси было - «8+4» и финальный матч с Испанией в запасе. Нетрудно подсчитать, что капитану сборной Аргентины нужно было вчера оформить как минимум дубль, чтобы догнать Мбаппе. Догнать, но не опередить! И вот почему...

Если два или более футболиста не только забьют одинаковое количество

низового удара Базны. Также Эмилиано здорово среагировал на «выстрел» Ольмо из-за штрафной, зафиксировал мяч, который из вратарской в «рамку» направил Ферран Торрес, а на девятой компенсированной минуте, вытянувшись в струнку, не позволил отличиться со штрафного Ямало.

Как и следовало ожидать, в овертаймах картина игры существенных изменений не претерпела. Она шла в ожидании гола сборной Испании. Вернейшей момент на 103-й минуте упустил Мерино. К линии вратарской последовал навес с левого фланга, полузащитник лондонского «Арсенала» сыграл на опережение, перед ним открылась полупустая «рамка», но с близкого расстояния Микель промахнулся.

Но, как это часто случается именно в финалах, у «Красной Фурии» отли-

чился тот, от кого этого в меньшей степени ожидали - Ферран Торрес. Ранее на турнире он не забивал, зато когда Уильямс скинул ему мяч под удар, Торрес вогнал «снаряд» под перекладину - 1:0. Шла первая минута второго овертайма... К слову, позже Ферран еще раз обыграл Эмилиано Мартинеса, мяч залетел в сетку, но арбитр зафиксировал у героя матча офсайд.

Напоследок за Аргентину мог забить Джулиано Симеоне, но в контексте всего, что произошло в этом финале, ничья, трансформировавшаяся в серию 11-метровых, где, кто знает, верх взяла бы «селеста», явилась бы актом вселенской несправедливости. И, получив пас в центре штрафной площади, Симеоне зарядил над перекладиной. Испания - двукратный чемпион мира!

Владимир ЦАРЕВ.

ФУТБОЛ. ЧМ-2026. ФИНАЛ

ИСПАНИЯ - ДВУКРАТНЫЙ ЧЕМПИОН МИРА!

Поднять заветный кубок над головой дважды, как это выпало Марадоне, Месси не посчастливилось

Матч №104

ИСПАНИЯ - АРГЕНТИНА - 1:0 (0:0; 0:0; доп. время - 0:0; 1:0)

Гол: Торрес, 106.

Испания: Симон, Кукурелья, Лапорт (Эрик Гарсия, 99), Кубарси, Порро, Фабиан Руис (Педри, 62), Родри (Субименди, 99), Базна (Уильямс, 75), Ямал, Ольмо (Мерино, 75), Оярсабаль (Торрес, 62).

Аргентина: Эмилиано Мартинес, Тальяфико, Лисандро Мартинес (Отменди, 44), Ромеро (Медина, 70), Монтелья (Молина, 58), Гонсалес (Паредес, 46), де Пауль (Симеоне, 70), Мак Аллистер, Фернандес, Альварес (Сенеси, 90+2), Месси.

Судья: Виничи (Словения).

Предупреждения: Лисандро Мартинес, 41. Паредес, 52. Фернандес, 82. Ромеро, 90+2. Мак Аллистер, 111.

Удаление: Фернандес, 90+3 (2-я ж.к.).

19 июля. Ист-Ратерфорд. Стадион «Метлайф». 80663 зрителя.

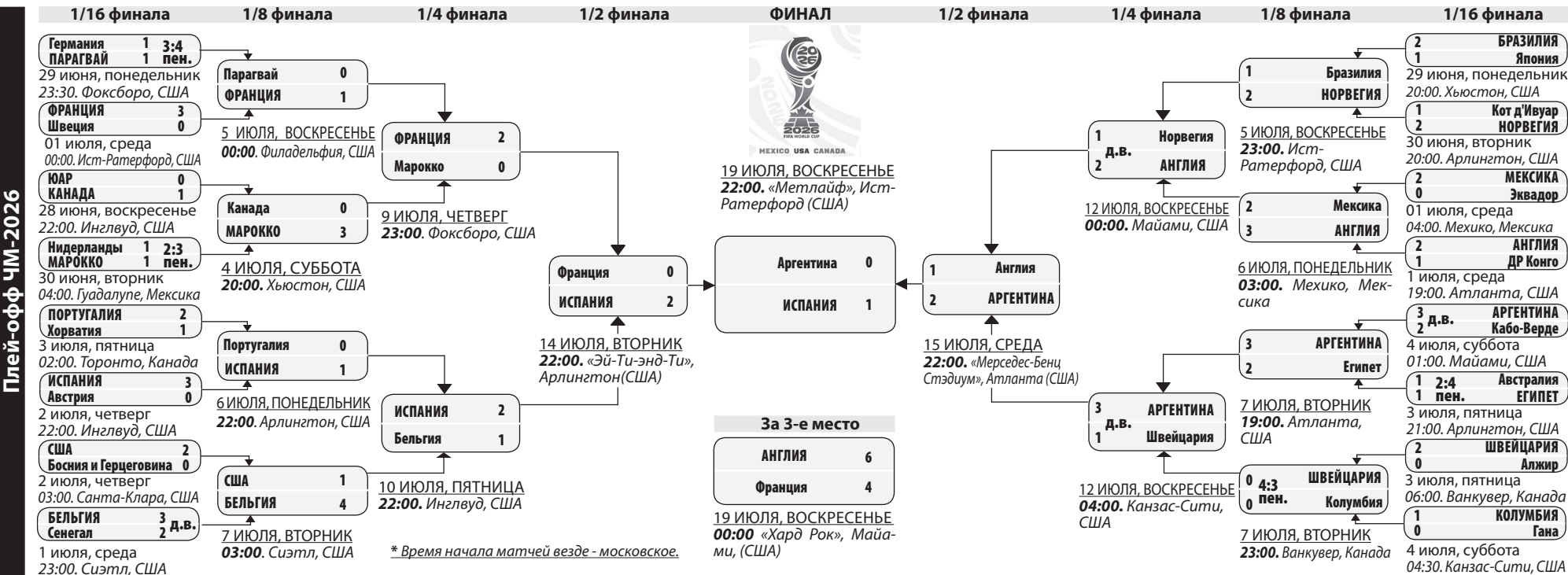
Лучший игрок матча - Ферран Торрес (Испания).

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Второй тайм матча плавно перешел в два дополнительных. Испания доминировала, Аргентина отбивалась. Ничего существенного в основное время южноамериканцы так и не создали. Более того, перед вторым перерывом «селеста» осталась в меньшинстве. Чуть более чем за десять минут две желтые карточки схлопотал Энцо Фернандес, полузащитник лондонского «Челси». Надо сказать, что по ходу игры футболисты сборной Аргентины действовали в отборе мяча все жестче

и жестче, да и вообще в нейтральных эпизодах часто провоцировали оппонентов на выяснение отношений. Но испанцы были не столь горячи и эмоциональны, «Фурия» продолжала играть в футбол и искать счастье в своих нескончаемых атаках. Ну, а Энцо Фернандес влетел в ноги Пау Кубарси, и тот даже перевернулся в воздухе, прежде чем рухнуть на газон.

Отметим, что и в равных составах испанцы переигрывали действующих на тот момент чемпионов мира. У них в создании зачастую получалось все, вот только не хватало нокаутирующего удара. Много раз партнеров выручил Эмилиано Мартинес. В начале первого тайма он поймал мяч после





СУПЕРКУБОК РОССИИ И ЧМ-2026. КОММЕНТАРИЙ СПЕЦИАЛИСТА

Сергей ВЕДЕНЕЕВ: «СПАРТАК» РАЗРУШИЛ АТАКУЮЩИЙ ФУТБОЛ «ЗЕНИТА»

Центральные защитники Нино и Дивеев слишком неповоротливы, чтобы противостоять невысоким и подвижным форвардам москвичей

Постоянный эксперт «Спорт уик-энда», чемпион СССР, главный тренер футбольной школы «Зенит-84» Сергей Веденеев подвёл итоги трёх важных матчей последних дней, которые были сыграны в Майами, Нью-Йорке и Нижнем Новгороде.

Почему прессинг спартаковцев был эффективен

Матч за Суперкубок России, которым в Нижнем Новгороде открылся футбольный сезон в нашей стране, - по сути, важная, но всё-таки во многом товарищеская встреча. Впрочем, иногда накал такого поединка может достигнуть высокой точки. Тут всё зависит от спортивных амбиций соперников. Увы, в первом тайме только первые десять минут «Зенит» напоминал чемпиона. Затем спартаковцам удалось полностью перехватить инициативу и целый час диктовать свою волю. Не то чтобы «Спартак» играл в атакующий футбол, но главное, что он смог разрушить атакующий футбол «Зенита». Причин тому несколько. Во-первых, состав питерцев был не оптимальным. Линия обороны выглядела таким образом, что игроки толком не могли начать атаку и, что называется, окунуться в неё с головой. Дркушич и Бега вообще редко играют, а центральные защитники Нино и Дивеев слишком неповоротливы для того, чтобы противостоять невысоким и подвижным форвардам «Спартак».

Во-вторых, тренерам «Спартак» удалось решить две важных проблемы в составе. Неожиданно вернулся в строй центральный защитник Бабиц, а роль центрфорварда, с которым у москвичей дефицит, неплохо исполнял Барко. При таких изменениях в составах прессинг спартаковцев был очень эффективен.

Зенитовцы долго не могли найти эффектив-

ный ответ на ход соперника. И лишь в концовке встречи, когда спартаковцы устали, «Зенит» перешёл на привычный навал и заставил «Спартак» допускать ошибки в обороне. А победу в матче одержал тот, кто лучше бьёт пенальти.

Как тренер «Спартак» повторил ошибку рулевого англичан

При невольном сравнении игры российских команд с той, что мы увидели на чемпионате мира, обращает на себя внимание тот факт, что пока наши футболисты не перестроились на новый лад. Парни после столкновения с соперником по старой привычке продолжают подолгу лежать на газоне, выпрашивая у арбитра фол. Кроме того, очень часто нарушают правила.

Те, кто смотрит матчи мундиаля, наверное, обратили внимание на то, как футболисты ведущих сборных стали аккуратно идти в отбор, учитывая око VAR. И, наконец, тренеры наших команд по-прежнему по любому поводу обращаются к ассистенту главного арбитра, зная о том, что не он принимает решение.

Ну, и ещё один пример для сравнения. Англия в матче с Аргентиной вела в счёте и была лучше по игре. Тренер англичан Тухель заменами стал усиливать оборону - и проиграл. Тренерский штаб «Спартак» во главе с Карседо провёл аналогичные английским замены - и также оказался неправ. «Спартак» пропустил гол. В обоих случаях победил атакующий футбол.

6:4, но могло быть и 5:5

Матч в Майами за бронзу мундиаля, который завершился со счётом 6:4 в пользу сборной Англии, вполне мог закончиться и с результатом 5:5 или даже в пользу сборной Франции. В обоих командах великолепная атакующая линия. И если с

такими игроками как Мбаппе, Олисе, Сака, Рашфорд не играть плотно, то тогда жди беды.

Большинство игроков отнеслись к этой встрече как к товарищеской. И, несмотря на отсутствие настоящей спортивной борьбы, всё-таки обнаружилось много плюсов. Во-первых, зрители получили огромное удовольствие от открытого футбола, в котором большие мастера имели возможность проявить свои лучшие качества. Скорость, дриблинг, точные удары, тонкие комбинации, неожиданные решения - вот те составляющие зрелищного футбола, которые не увидишь в матчах на вылет.

Во-вторых, нам удалось посмотреть на игру большой группы игроков обеих команд, которые просидели весь турнир на скамейке запасных. Отдохнувшие футболисты, несомненно, придали свежесть и скорость игре. В-третьих, у тренеров появилась редкая возможность взглянуть на то, как их защитники обороняются в критической ситуации.

Ведь все давно уже привыкли к современной манере всех команд обороняться большими силами, когда во главу угла ставится взаимная подстраховка. В этом матче часто никто никого не страховал, и защитникам оставалось рассчитывать только на себя.

Как прогибается железо - мысли при взгляде на Райса

Из минусов этого поединка был только один. Не секрет, что для любителей футбола важнее всех плюсов присутствие спортивной мотивации, которая даёт ту волну энергии, ради которой нас тянет на стадион. И хотя в матче за третье место мотивация снижена до минимума, язык не повернётся кого-то критиковать.

Возьмём для примера игру англичанина Де-



Олег Вячеслав Евдокимов, ФК «Зенит»

клана Райса. Хавбек лондонского «Арсенала» приучен в каждом матче и в каждом эпизоде выкладываться в полную силу. Но к концу сезона организм Райса опустошён, силы черпать неоткуда, уровень движения снижен на порядок. Тренер видит это, но не может поменять своего лидера, понимая, что Райс незаменим. А таких уставших, как Райс, в команде ещё одиннадцать человек.

И никакие современные методы восстановления организма, никакие современные тренировки, никакие гонорары и никакие водопой в середине таймов не могут обмануть природу. Мы видим, что даже железо начинает прогибаться. Так что - да, мы получили захватывающе спортивное зрелище, но будем помнить, что цена за него - здоровье футболистов.

Испания победила не случайно

Сборная Испании находилась на грани послематчевых пенальти. Аргентинцы в овертайме не реализовали отличный головой момент. Аргентина играла уже вдесятером, но футболисты в концовке матча, в концовке дополнительного времени и в концовке чемпионата мира нашли в себе силы для последнего штурма. Но фортуна выбрала Испанию.

Хотя, поведя в счёте, испанские футболисты занервничали. Близость долгожданной победы сбила игровой настрой. Игроки непроизвольно стали прижиматься к своим воротам. Аргентинцы почувствовали слабость испанцев, пошли вперёд и были в шаге от того, чтобы сравнять счёт.

А испанцы совершили невероятное. Играв в сверхатакующий футбол, они пропустили всего лишь один мяч. А решающие мячи в ключевых матчах забивали отнюдь не те игроки, от кого ждали результативности.

Ямаль забил всего лишь один мяч. Педри выпал из состава. Ольмо больше трудился в обороне. Уильямс также не стал игроком основы. Оярсабаль был наглухо закрыт.

Победные мячи забивали игроки, которых до чемпионата мира мы и не знали. Это показатель того, что испанский футбол на подъёме. Не испанская Примера, а детско-юношеский футбол, из которого испанские клубы черпают резервы, да и не только испанские клубы. Значит, всё закономерно.

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. ПЕРВЫЙ РАУНД КВАЛИФИКАЦИИ

«КАЙРАТ» ПРОДОЛЖИТ БОЙ НА КИПРЕ

Статика всех 14 дуэлей в рамках первого отборочного раунда Лиги чемпионов опубликована в предыдущем номере. Напомним результаты и отметим, что победители вышли во второй раунд ЛЧ («Путь чемпионов»), а проигравшие отправились во второй отборочный раунд Лиги конференций (тоже «Путь чемпионов»).

КУПС (Финляндия) - «Вардар» (Северная Македония) - 2:3. (первый матч - 2:0).
Интер Клуб Эскальдес (Андорра) - ЛИНКОЛЬН (Гибралтар) - 1:1. (первый матч - 1:3).
ИБЕРИЯ 1999 (Грузия) - «Флора» (Эстония) - 2:2. (первый матч - 3:2).
«Рига» (Латвия) - АРАРАТ-АРМЕНИЯ (Армения) - 3:2. (первый матч - 0:2).
«Дьёр» (Венгрия) - ВИКИНГУР Рейкьявик

(Исландия) - 2:2. (первый матч - 0:1).
«ЛЕВСКИ» (Болгария) - «Борац» Б-Л (Босния) - 4:0. (первый матч - 1:1).
«Нью-Сейнтс» (Уэльс) - «САБАХ» (Азербайджан) - 1:2. (первый матч - 0:2).
«Дрита» (Косово) - КАУНО ЖАЛЬГИРИС (Литва) - 2:3. (первый матч - 1:1).
«ШЭМРОК РОВЕРС» (Ирландия) - «Флориана» (Мальта) - 5:1. (первый матч - 0:2).
«ЛАРН» (Северная Ирландия) - «Тре Фиори» (Сан-Марино) - 2:1. (первый матч - 1:0).
«УНИВЕРСИТАТЯ» Кр (Румыния) - «МЛ Витебск» (Белоруссия) - 1:0. (первый матч - 4:1).
«Атерт Биссен» (Люксембург) - «КИ КЛАК-СВИК» (Фареры) - 1:2. (первый матч - 1:2).
«ЭГНАТЯ» (Албания) - «Петрокуб» (Молдавия) - 6:1. (первый матч - 1:1).

ЛИГА КОНФЕРЕНЦИЙ. 1-й РАУНД КВАЛИФИКАЦИИ

СЕРИЯ ПЕНАЛЬТИ - В ПОЛЬЗУ БЕЛОРУССКИХ КЛУБОВ

В стартовом раунде квалификации Лиги конференций состязались 26 пар соперников. Отметим, что оба белорусских клуба - минское «Динамо» и БАТЭ - вышли в следующий отборочный этап благодаря уверенному выступлению в серии пенальти. А вот оба казахстанских клуба, взявших старт в Лиге конференций - «Астана» и «Елимай» из города Семей, который раньше назывался Семипалатинск, - завершили еврокубковый сезон. При этом клуб из столицы Казахстана на своём поле потерпел в дополнительное время разгромное поражение со счётом 1:4.

Напомним: победители двухматчевых противостояний вышли во второй отборочный раунд Лиги конференций. Победители двухматчевых противостояний выйдут во второй отборочный раунд ЛЧ. Проигравшие команды завершили борьбу в еврокубках.

«Силекс» (Сев. Македония) - ДИНАМО Мн (Белоруссия) - 0:1 (пенальти - 5:6). Гол: Малашевич, 16. Первый матч - 1:0.

БАТЭ (Белоруссия) - Эльбасани (Албания) - 0:0. (пенальти - 5:4) Первый матч - 1:1.

«Астана» (Казахстан) - ДИНАМО Т (Албания) - 1:4. (д.в.) Голы: Исламхан, 23 - пенальти (1:0). Дита, 90 - пенальти (1:1). Бериша, 62 (1:2). Вила, 93 (1:3). Кома, 120+4 (1:4). Первый матч - 1:0.

«Елимай» (Казахстан) - АЛШКЕРТ (Армения) - 2:2. (пенальти - 5:6) Голы: Туре, 4 (0:1). Бахтияров, 11 (1:1). Илич, 96 - пенальти (2:1). Габриэл, 120+1 - в свои ворота (2:2). Первый матч - 1:1.

«ПЮНИК» (Армения) - Марсак-Слокк» (Мальта) - 1:0. Гол: Куликов, 80 - пенальти. Первый матч - 3:0.

«Торпедо» Кт (Грузия) - «ЗИРЯ» (Азербайджан) - 0:3. Голы: Айдын, 25 (0:1). Сейдыев, 39 (0:2). Айдын, 70 (0:3). Первый матч - 0:3.

«Виртус» (Сан-Марино) - ДИЛА (Грузия) - 1:0. Гол: Кьяччи, 90+3. Первый матч - 1:3.

www.sport-weekend.com

ЛИГА ЕВРОПЫ. 1-й РАУНД КВАЛИФИКАЦИИ

«КАРАБАХ» СНОВА РАЗГРОМИЛ СОПЕРНИКА

Азербайджанские команды одержали шесть побед в шести матчах

Шесть путёвок в следующий этап разыграли участники первого отборочного раунда. Самым блистательным образом выступил здесь «Карабах». Клуб из Азербайджана одержал вторую победу с разгромным счётом над исландским «Вестри», взяв над соперником верх с общим счётом 6:0.

Главный тренер «Карабаха» Гурбан Гурбанов, пользуясь случаем, поздравил все три азербайджанских клуба с выходом в следующий раунд еврокубков. А поздравить было с чем. Бакинский «Сабах» оказался сильнее валлийского «Нью-Сейнтса» (2:0, 2:1) квалификации Лиги чемпионов, а «Зиря» переиграла «Торпедо» из Кутаиси в Лиге конференций (3:0, 3:0).

ПЕРВЕНСТВО РОССИИ. ПЕРВАЯ ЛИГА PARI. 2-й ТУР

«ЛЕНИНГРАДЕЦ» СНОВА ПРОИГРАЛ...

Со счётом 0:2 проиграл вчера «Ленинградец» в Ярославле «Шиннику». «Тёмно-синие» сохранили нули на табло почти 80 минут, а потом пропустили два мяча за три.

Как сообщает официальный сайт «Ленинградца», судьбу матча решили замены хозяев. Хавбек Мартовой оформил «гол+пас». Азиев - другой джокер - открыл счёт, переиграв защитников гостей на «втором этаже». Вскоре Мартовой убежал по флангу в контратаку, сместился в центр, пробил и практически закрыл игру.

Сообщается также, что футболисты «Шинника» подали 16 угловых. В первом тайме от неприятностей «Ленинградец» спасла перекладина. Первый удар в створ «тёмно-синие» произвели на 86-й минуте.

- Понимали, что предстоит тяжёлая игра, - отметил на пресс-конференции главный тренер «Ленинградца» Сергей Подпальный. - В Ярославле всегда непросто играть. Тем не менее планировали побиться, побороться, взять какие-то очки. Но, к сожалению, мы немного не

Таким образом, азербайджанские команды одержали победы во всех шести матчах и набрали шесть очков в таблицу коэффициентов УЕФА. Напомним: шесть очков получают клуб за автоматическую квалификацию в Общий этап Лиги чемпионов (столько уже есть в активе Бельгии, Турции и Чехии). Так вот, азербайджанцы без видимых проблем уже настигли всех трёх конкурентов.

Напомним, что победители вышли во второй отборочный раунд Лиги Европы. Проигравшие отправились во второй отборочный раунд Лиги конференций.

«Вестри» (Исландия) - «КАРАБАХ» (Азербайджан) - 0:3. Голы: Муаддиб, 5 (0:1). Педро Бикальо, 29 (0:2). Саво, 57

(0:3). Первый матч - 0:3.

«ФЕРЕНЦВАРОШ» (Венгрия) - Войводина» (Сербия) - 3:0. Голы: Джозеф, 27 (1:0). Захариассен, 34 (2:0). Грубер, 71 (3:0). Удаление: Шуч («Войводина»), 9. Первый матч - 2:1.

«Жилина» (Словакия) - «ХАЙДУК» (Хорватия) - 2:1. Голы: Ван Хуренбек, 45+2 (0:1). Рогинич, 51 (1:1). Мельняк, 90+1 - в свои ворота (2:1). Первый матч - 0:2.

«Университатя» Кл (Румыния) - ДИНАМО К (Украина) - 0:0. (пенальти - 2:4). Первый матч - 0:0.

«Дерри Сити» (Сев. Ирландия) - ЦСКА (Болгария) - 1:2. Голы: Чапман, 47 (1:0). Питтас, 74 (1:1). Коттер, 90+18 - в свои ворота (1:2). Первый матч - 2:3.

«Алюминий» (Словения) - ШЕРИФ» (Молдавия) - 0:1. Гол: Хаурес-Ульрих, 5. Первый матч - 0:0.

Юшин, 22 (1:0). Юшин, 26 (2:0). Костин, 53 (2:1). Галаян, 57 (3:1).

«Арсенал» - «Нефтехимик» - 0:1. Гол: Машуков, 52.

	И	В	Н	П	М	О
1. «Спартак-Кострома»	2	2	0	0	5-1	6
2. «Н. Новгород»	2	2	0	0	6-3	6
3. «Торпедо»	2	2	0	0	4-1	6
4. «Велес»	2	2	0	0	2-0	6
5. «Уфа»	2	1	1	0	5-2	4
6. «Шинник»	2	1	1	0	4-2	4
7. «Урал»	2	1	0	1	3-1	3
8. «Челябинск»	2	1	0	1	3-2	3
9. «Арсенал»	2	1	0	1	2-2	3
10. «Нефтехимик»	2	1	0	1	1-1	3
11. «Енисей»	2	1	0	1	2-4	3
12. «Текстильщик» Ив	2	0	1	1	3-4	1
13. «Сочи»	2	0	1	1	2-4	1
14. «Ротор»	1	0	0	1	2-4	0
15. «СКА-Хабаровск»	1	0	0	1	1-3	0
16. «КамАЗ»	2	0	0	2	2-5	0
17. «Волга» Ул	2	0	0	2	2-5	0
18. «Ленинградец»	2	0	0	2	0-5	0

Матч 2-го тура. 20 июля: «Ротор» - «СКА-Хабаровск».

ТАСС поторопился заявить

Идею провести Олимпиаду в советской столице в апреле 1969 года озвучил председатель Спорткомитета СССР Сергей Павлов. Удивительно, но ему удалось убедить руководителей партии и правительства эту идею поддержать. Москва даже считалась фаворитом в борьбе за право проведения Олимпиады-1976. Главным конкурентом был Лос-Анджелес. Даже мэр Монреаля Жан Драпо признавал, что у канадцев мало шансов.

В первом туре голосования за Москву было подано 28 голосов, за Монреаль - 25, а за Лос-Анджелес - 17. Американский город выбыл из борьбы, и во втором туре все голоса, поданные за него, перешли к Монреалю. В СССР все были настолько уверены в успехе, что за два часа до объявления победителя ТАСС выпустил победную репликацию. Потом пришлось удалять ее с новостных лент и выпускать заявление о том, что выбор Монреаля противоречит здравому смыслу и является ударом по олимпийскому движению.

И мэрия Лос-Анджелеса выпустила заявление о том, что прекрасная олимпийская заявка пала жертвой холодной войны между СССР и США. Только и Москва, и Лос-Анджелес свои Олимпиады еще проведут. Один из самых авторитетных деятелей олимпийского движения Виталий Смирнов в беседе с корреспондентом «Спорт уик-энда» отметил, что проигрыш Монреалю в конкурсе за право принять Олимпиаду-1976 был настоящим счастьем. В Москве просто не было ни необходимой инфраструктуры, ни спортивных арен для проведения соревнований. И за шесть лет их не успели бы построить с надлежащим качеством. И за десять-то с трудом уложились, свернув всю программу спортивного строительства в остальных регионах СССР!

Мэр Монреаля Драпо после победы в олимпийском конкурсе заявил, что канадский город проведет скромные по затратам Игры, но его слова разошлись с делом. Вместо запланированной сметы в 310 млн долларов пришлось израсходовать почти два миллиарда. Со всеми долгами, связанными с олимпийским проектом-1976, рассчитались только в конце XX века. Вплоть до Пекина-2008 монреальская Олимпиада была самой дорогостоящей в истории.

Памятью о трагических событиях в Мюнхене, канадские власти уделили повышенное внимание обеспечению безопасности. Для этого были привлечены почти 20 тысяч человек, из которых половина - военнослужащие канадской армии. Если бы тогда в США был президентом Дональд Трамп, сопротивлению в попытке сделать всю Канаду 51-м американским штатом оказать было бы некому.

Бойкотная репетиция
Москвы и Лос-Анджелеса

За четыре года до московской Олимпиады, омраченной бойкотом со стороны шести с лишним десятков стран, МОК столкнулся с подобным в Монреале. Уже начались матчи групповых турниров по игровым видам спорта, тунисские гандболисты успели проиграть две игры, а египетские баскетболисты были разгромлены сборной Чехословакии. И тут африканские страны объявили о решении бойкотировать монреальскую Олимпиаду.

Точнее, потребовали отстранить от участия в ней спортсменов Новой Зеландии, а когда МОК отказался, самоотрались. Поводом для демарша стало турнире регбистов Новой Зеландии в ЮАР, которая из-за политики апартеида была исключена из олимпийского движения. В результате Африканский континент в Монреале был представлен только командами Кот д'Ивуара и Сенегала.

Еще одним камнем преткновения стало решение правительства Канады, пообещавшего не допустить участия в олимпийских соревнованиях представителей острова Тайвань, выступавших как Республика Китай. Оно было принято под давлением Пекина. В те годы КНР была крупнейшим торговым партнером Канады. Пришлось вмешаться президенту МОК Майклу Килланину. В результате было принято компромиссное решение. Спортсменам с Тайваня разрешили участвовать в Олимпиаде, но запретили использовать словосочетание «Республика Китай». Гордые тайваньцы отказались.

Технические новинки Олимпиады

Из-за бойкотов количество стран-участниц не дотянуло до сотни. Участвовали представители 92 стран, которые разыграли 198 комплектов наград в 21 виде спорта. Церемония открытия состоялась 17 июля. Открывала Игры королева Великобритания Елизавета II, которая формально являлась главой Канады.

Вместе с ней на церемонии открытия присутствовала вся королевская семья, а принцесса Анна выступила в Монреале в соревнованиях по конному спорту.

Для того чтобы передать эстафету олимпийского огня из Европы в Северную Америку, часть энергии пламени была преобразована в радиосигнал. Через спутник его передали в столицу Канады Оттаву, а там вновь преобразовали в огонь. Эстафета продолжилась уже на другом континенте.

Еще одной технической новинкой стали два гигантских телеэкрана для замедленного повтора, установленных на главном олимпийском стадионе. Настоящим чудом технической мысли на-

«Чтобы пройти акклиматизацию, мы прилетели в Канаду заблаговременно и жили в Квебеке, - рассказывала корреспонденту «Спорт уик-энда» двукратная олимпийская чемпионка Монреаля. - Оттуда группами уезжали в Монреаль. Должна была ехать в последней, но неожиданно вывесили список, где моя фамилия значилась в первой. Тренер Николай Малышев сообщил, что на дистанцию 800 м заявили не Татьяну Провидохину, а меня. Мы обе - в слезы!»

Только руководство делегации быстро заставило их вытерпеть. Бегуньям сообщили, что окончательная заявка сделана и ничего изменить уже нельзя. «Тяжелее было в беге на два круга,

Шумаков из Красноярска, Виталий Константинов из Ульяновска, Сурен Налбандян из Астрахани, Анатолий Быков и Валерий Рязанцев из Алматы, москвич Николай Балбошин и киевлянин Александр Колчинский. В вольной борьбе победили Владимир Юмин из Махачкалы, Павел Пинигин из Киева, Леван Тедиашвили из Тбилиси, Иван Ярыгин из Красноярска и Сослан Андиев из Орджоникидзе (ныне - Владикавказ). Впечатляющая география побед!

Советские дзюдоисты завоевали две золотые, две серебряные и бронзовую медали. Такого урожая наград



ВЕХИ ИСТОРИИ: ОЛИМПИАДА-1976

ТРИУМФ СОВЕТСКОГО СПОРТА
НА «СКРОМНЫХ» ИГРАХ

На Олимпиаде в Монреале советские спортсмены завоевали 125 медалей

Право на проведение Олимпиады-1976 Монреаль получил на сессии МОК, проходившей в мае 1970 года в Амстердаме. Большого количества желающих поучаствовать в олимпийском конкурсе не наблюдалось. Заявки подали только Лос-Анджелес, Монреаль и Москва.



звали олимпийский плавательный бассейн без волн. По всей длине в стенках был сделан небольшой желоб для их гашения. Кроме того, он был на четыре метра шире общепринятых стандартов.

Американские «акулы»
и «золотые рыбки» из ГДР

Из 26 золотых медалей, разыгранных в плавании, 13 достались сборной США и 11 - команде ГДР. У мужчин гегемонии американцев смог нарушить лишь британец Дэвид Уилки на дистанции 200 м брассом. Еще одну золотую медаль в копилку американской сборной добавила женская команда в эстафете 4x100 м вольным стилем.

У женщин доминировали спортсменки из ГДР. После объединения Германии были обнародованы документы, объясняющие этот феномен. Допинговую программу, существовавшую в первом в мире государстве рабочих и крестьян на немецкой земле, разоблачили и осудили. А в Монреале все восхищались Корнелией Эндер, завоевавшей четыре золотые медали в заплывах вольным стилем и баттерфляем. Да еще и в эстафете 4x100 м вольным стилем Корнелия вместе с подругами по команде довольствовалась серебром.

Лишь в заплыве на 200 м брассом на пьедестале не было ни одной спортсменки из ГДР. Все медали достались представительницам советской сборной. На пьедестале почта стояли Марина Кошечкина, Марина Юрченко и Любовь Русанова. Московская школьница Кошечкина, похоже, даже не поверила, что установила новый мировой рекорд. Она то улыбалась, то смахивала слезу, стоя на высшей ступеньке пьедестала почта.

Золотую медаль выловила в монреальском бассейне Елена Ваичеховская, победившая в прыжках в воду с вышки. Хотя даже в состав олимпийской сборной известная ныне спортивная журналистка попала в последний момент. Из-за болезни она неудачно выступила на чемпионате страны, на котором осуществлялся отбор в олимпийскую сборную. Лишь после длительных дискуссий в тренерском штабе и уверенного выступления на контрольных прикидках ее взяли третьим номером в сборную, отбив четыре возможных кандидатов.

Победа для болельщиков,
тренеров и подруги

В соревнованиях по легкой атлетике двукратными олимпийскими чемпионами Монреаля стали кубинский бегун на средние дистанции Альберто Хуанторена и финский стайер Лассе Вирен. Компанию им составила Татьяна Казанкина, победившая на дистанциях 800 и 1500 м. Изначально планировалось, что ленинградская спортсменка побежит только «полуторку». Перед отлетом в Монреаль она установила мировой рекорд на этой дистанции в Подольске.

По дороге в Монреаль советская сборная по легкой атлетике сделала остановку в Париже, где провела товарищескую встречу с командой Франции. Тренеры решили побережь Казанкину и заявили ее на дистанции 800 м. Неожиданно для всех она показала второй результат сезона в мире. И даже после этого Татьяна настраивалась стартовать только на 1500 м.

- вспоминала Казанкина. - Не могла подвести команду и особенно Провидохину, с которой мы дружили. Она ведь тоже готовилась и могла показать высокий результат. Чемпионских планов мы с Малышевым не строили, рассчитывали в лучшем случае на бронзу. На «полуторке» выступать психологически было проще. Знала, что домой все равно вернусь олимпийской чемпионкой». Только, будучи рекордсменкой мира в беге на 1500 м, Казанкина не могла не победить.

Еще две золотые медали в копилку советской сборной в соревнованиях по легкой атлетике принесли Виктор Санев в тройном прыжке и Юрий Седых в метании молота. Для Санеева это был третий олимпийский триумф. В Монреале всего двум спортсменам покорился гротескнейший в этой дисциплине результат в 17 м. Ставший чемпионом Санев прыгнул на 17,29, опередив американца Джеймса Баттса на 11 см.

После завершения соревнований молотобойцев весь пьедестал был советским. Интересно, что бронзу завоевал Анатолий Бондарчук, тренер Седых. Между ними вклинился Алексей Спиридонов.

Надя Коменэч против сборной СССР

В Монреале взойшла звезда юной румынской гимнастки Нади Коменэч, которую тренировал бывший регбист Бела Кароли. Она представила уникальные программы, в которых было по три элемента «ультра-си». У ее соперниц в лучшем случае - два. Поразила тогда еще 14-летняя школьница своей психологической устойчивостью. В Монреале Надя завоевала три золотые медали: в многоборье, на брусьях и на бревне, добавив к ним серебро в командном первенстве.

Золото досталось сборной СССР, в которой тоже была гимнастка, завоевавшая три золотые медали - Нелли Ким. Кроме командного многоборья она выиграла вольные упражнения и опорный прыжок, получив за него высший балл - 10.0. А в индивидуальном многоборье Ким стала второй, уступив Коменэч. Бронзу завоевала Людмила Турищева, которая как бы передала эстафету гимнасткам следующего поколения. Когда журналисты спросили четырёхкратную олимпийскую чемпионку, побеждавшую еще в Мехико и Мюнхене, довольна ли она выступлением в Монреале, Турищева ответила: «Я завоевала золото и бронзу, а это были мои последние соревнования».

У мужчин абсолютным чемпионом в многоборье стал владимирский студент Николай Андрианов. К самой престижной награде он добавил еще три золотые медали: на кольцах, в опорном прыжке и вольных упражнениях. А еще серебро на брусьях и бронзу на коне. «Этот скромный парень из России смог нарушить гегемонию японских гимнастов, которые никому не отдавали абсолютного первенства на последних Олимпиадах», - восторженно писала одна из канадских газет.

Богатырская наша сила

Блестяще выступила в Монреале сборная СССР по борьбе. «Классики» завоевали 7 золотых, 2 серебряные и бронзовую медали, «вольники» - 5 золотых и 3 серебряные. Так мощно на ковры наши спортсмены еще никогда на Олимпиадах не выступали. Чемпионами в своих весовых категориях стали борцы классического (ныне - греко-римского) стиля Алексей

уних доселе не было. В полусреднем весе чемпионом стал Владимир Невзоров из Майкопа, а в тяжелом - киевлянин Сергей Новиков. Победитель мюнхенской Олимпиады Шота Чочиашили из Гори довольствовался бронзой в самой престижной абсолютной весовой категории.

В Монреале впервые соревнования тяжелоатлетов проводились в двоеборье, а не троеборье, как раньше. Из программы был исключен жим. Вопреки прогнозам обилие мировых рекордов штангисты не порадовали. Лишь в трех самых легких весовых категориях сумели превзойти прежние мировые достижения, да очередным рекордом порадовал наш тяжелоатлет Василий Алексеев. Кроме него золото завоевали кемеровчанин Александр Воронин, ростовчанин Николай Колесников, львовянин Петр Король, минчанин Валерий Шарий и Давид Ригерт из города Шахты.

А вот советские боксеры не порадовали, оставшись без высших наград. На ринге доминировали американцы, победившие в пяти весовых категориях, и кубинцы, завоевавшие три золотые медали. Второй раз подряд чемпионом стал легендарный тяжелоатлет Теофило Стивенсон. Он стал первым двукратным олимпийским чемпионом среди «тяжелых». В Москве станет трехкратным.

Максимов блистал
еще на площадке

В турнирах по игровым видам спорта золотых медалей у сборной СССР было не так уж много. Победили в Монреале и мужская, и женская гандбольные сборные. Подопечные Игоря Турчина одержали пять побед в пяти встречах. Финала в женском турнире не было, а победитель определился по результатам кругового турнира.

А вот у мужчин сначала прошли матчи в двух группах по шесть команд. После поражения от сборной Югославии нашим мастерам ручного мяча в последнем туре обязательно нужно было победить команду ФРГ, и с этой задачей они справились. В результате три команды набрали равное количество очков, и по лучшей разнице забитых и пропущенных мячей в финал вышла советская. А там уж не оставила шансов румынам. Лучшим бомбардиром в решающем матче стал краснодарец Валерий Гассий, а вторым - легенда олимпийского гандбола Владимир Максимов, который в свои 80 лет продолжает «дрессировать» «Чеховских медведей».

Ожидаемо победили в Монреале советские баскетболистки. Женщины в 1976-м впервые вышли на олимпийскую баскетбольную площадку. Шесть команд, как и в гандболе, играли по круговой системе, и противостоять сборной СССР, имевшей в своих рядах Ульяну Семенову, ни у кого не получилось.

В волейбольном турнире был плей-офф, и как мужская, так и женская команды СССР уступили в финалах. Девчонки - японкам без шансов, со счетом 0:3, а парни - в упорной борьбе в пятой партии полякам. Сборная СССР вела - 2:1, но отдала четвертую партию - 17:19, а в пятой «бля-червоны» были уже неуправляемы. Ватерполисты вообще выбы-

МЕДАЛЬНЫЙ ЗАЧЕТ

	З	С	Б	Всего
1. СССР	49	41	35	125
2. ГДР	40	25	25	90
3. США	34	35	25	94
4. ФРГ	10	12	17	39
5. Япония	9	6	10	25
6. Польша	7	6	13	26
7. Болгария	6	9	7	22
8. Куба	6	4	3	13
9. Румыния	4	9	14	27
10. Венгрия	4	5	13	22

ли из борьбы за медали после первого группового этапа, заняв в своем квартете 3-е место вслед за сборными Румынии и Нидерландов.

Просчеты великих тренеров

Не сумели отстоять завоеванный в Мюнхене титул советские баскетболисты. В своей книге «Движение вверх» (киношному блокбастеру она не имеет никакого отношения) Сергей Белов написал, что к Монреалю Владимир Петрович Кондрашин готовил сборную по конспектам, добытым в НБА. И это было ошибкой. Ведь готовиться нужно было не к долгому сезону, а к короткому турниру.

Многие специалисты посчитали, что Кондрашин допустил ошибку при выборе состава. Не могли поделить игровое время такие снайперы как Владимир Арзамасов, Александр Сальников и Сергей Белов. Да и Александр Белов был уже не тот, что в Мюнхене, а Владимир Ткаченко еще не мог брать на себя всю работу под щитами.

Американцы рвались взять реванш за мюнхенские три секунды. Они собрали под знамена олимпийской сборной действительно сильнейших студентов, многие из которых затем блистали в НБА. В сборной США играли Фил Форд и Адриан Дэнтли, Кенни Кар и Фил Хэббарт, Митч Купчак и Эрн Грюнфельд. Реванш американцам взять не удалось, и не по собственной вине. Кондрашинская команда в полуфинале уступила югославам. За сборную тогда еще единой страны играли серб Зоран Славич и хорват Кршемир Чосич, босниец Мирза Делибашич и македонец Благое Георгиевски. Хорошая была команда, но американцы в финале разнесли ее с разницей «+21».

Не добралась до финала и футбольная сборная СССР. Перед началом сезона-1976 главный тренер национальной команды и ее базового клуба Валерий Лобановский настоял на проведении двух чемпионатов страны. Весеннего, по результатам которого никто не вылетал и никто не получал путевки в еврокубки, и осеннего, где всё было серьезно. Весной киевляне играли резервным составом, а основной с привлечением небольшого количества игроков из других клубов проводил товарищеские матчи в основном за границей, готовясь к чемпионату Европы и Олимпиаде.

Ничего хорошего из этой затеи не вышло. В «Финал четырёх» Евро-1976 дружина Лобановского не пробилась, проиграв в четвертьфинале команде Чехословакии. А на Олимпиаде в полуфинале уступила сборной ГДР и довольствовалась бронзой. Впрочем, в нынешние времена такой результат футболистов признали бы отличным.

За жульничество пришлось
положить партбилет

Самый громкий скандал Олимпиады-1976 связан с советским пятиборцем Борисом Онищенко. В Мюнхене он стал чемпионом в команде вместе с Павлом Ледневым и Владимиром Шмелевым, а также серебряным призером в личном первенстве. В Монреале хотел завершить карьеру и завоевать две золотые медали.

Во время соревнований по фехтованию британский пятиборец неожиданно отклонился назад, и шпага Онищенко его не задела. И все равно загорелась лампочка, сигнализирующая о нанесенном уколе. Британцы потребовали проверить оружие Онищенко. Первоначально речь шла о техническом сбое, а не о мошенничестве. После замены оружия лучший фехтовальщик среди советских пятиборцев выиграл восемь поединков из девяти, но, проверив его шпагу, обнаружили кнопку, которая замыкала электрическую цепь и фиксировала нанесение укола.

Онищенко дисквалифицировали. Сборная СССР лишилась возможности претендовать на победу в команде, хотя и считалась фаворитом. Руководство Госкомспорта СССР объявило о пожизненной дисквалификации Онищенко, лишении его всех наград и званий, а также членства в КПСС. Только после возвращения в родной Киев он сумел спустить скандал на тормозах и получил должность директора учебно-спортивной базы «Атлет», на которой и проработал 30 лет.

Борис ХОДОРОВСКИЙ.



ХОККЕЙ. ЛЕГЕНДАРНЫЕ ИМЕНА

ГЕНИЙ С ТРАГИЧЕСКОЙ СУДЬБОЙ

Владимир Викулов был кумиром миллионов, а умер бомжом

Он пришел в хоккей почти подростком, чтобы стать его главным загадочным гением. Хитрый, коварный, невероятно техничный Владимир Викулов не просто забивал решающие голы, он писал учебники игры.

А ушел из жизни почти забытым, оставив после себя лишь свет медалей и горький осадок. 20 июля двукратному олимпийскому чемпиону исполнилось бы 80 лет.

Самый хитрый нападающий советского хоккея

В мире, где будущих чемпионов пестуют с пеленок, появление Владимира Викулова в большом хоккее выглядело вызовом системе.

Он начал заниматься хоккеем в школе ЦСКА только в 1961 году, когда ему исполнилось 15 лет. По нынешним меркам - почти безнадежный переросток. Тренеры смотрели на него скептически: в этом возрасте мальчишки уже играют в основе, а он только учится держать клюшку.

Но уже через три года Анатолий Тарасов пригласил его в основу ЦСКА. «Через два-три года он станет одним из лучших хоккеистов страны», - говорил мэтр. - Возможно, таким, каких у нас еще не было».

И Тарасов, как всегда, оказался прав. Проманулся лишь в сроках - гений Викулова засиял даже быстрее, чем он предполагал.

Викулова называли по-разному, и каждое прозвище звучало как эпитет к хоккейному совершенству. «Самым хитрым нападающим советского хоккея» - за нечитаемые для соперников маневры. «Кудесником шайбы» - за то, как он обращался с этим черным резиновым диском. «Слаолистом» - за умение на высокой скорости проходить защитников, словно горнолыжник - ворота трассы, выписывая немыслимые дуги.

Но суть всех этих определений сводилась к одному: он играл не как все. Оружием нападающего были не столько мускулы и скорость, сколько хоккейный интеллект, невероятное чувство пространства и времени.

Сам Викулов однажды оборонил фразу, которая стала его хоккейным кредо: «Судьба матча, как и судьба заговора, решается в тишине». Эти слова - ключ к пониманию его игры.

Он не любил шумного силового хоккея, его стиль был тихим, почти незаметным - до того момента, когда требовалось нанести удар.

Нападающий мог исчезнуть на льду, раствориться в тенях соперников, а затем вынырнуть в самом убойном месте и поставить точку в эпизоде.

В Саппоро его звено не проиграло ни одного микроматча

Расцвет карьеры Владимира пришелся на годы действия легендарного звена Викулов - Полупанов - Фирсов. Эта тройка наводила ужас на защитников всей планеты. Лавины, которые они создавали в чужой зоне, сметали любые оборонительные построения.

Их игра напоминала не механический штурм, а филигранный часовой механизм, где каждое движение доведено до автоматизма, каждая передача - ювелирный пас.

Особенно хоккейный мир запомнил чемпионат мира 1967 года в Вене. То, что вытворяла на австрийском льду советская тройка, казалось чем-то запретным.

Игры в Гренобле 1968 года стали первой олимпийской вершиной Викулова. Тогда он был скорее теневым лидером - гениальным ассистентом, который позволил Фирсову и Полупанову блистать в роли главных бомбардиров.

ТЕННИС. ТУРНИРНАЯ ХРОНИКА

ТОЧНЫЙ РАСЧЕТ РУБЛЕВА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Дардерри не зря жаловался на усталость

В четвертьфинале соперником российского теннисиста был «посеянный» под 7-м номером аргентинец Себастьяно Баэс. Он считается специалистом по игре на грунтовых кортах, но в Швеции эту репутацию не подтвердил. Рублеву понадобилось чуть больше часа, чтобы оформить выход в полуфинал. Он отдал сопернику всего три гейма.

В полуфинале Андрея ждал еще один представитель южноамериканской школы, считающийся мастером игры на грунтовых кортах. С «посеянным» под третьим номером чилийцем Алехандро Табило пришлось повозиться. Рублев победил в трех сетах, проведя на корте больше двух часов.

Его соперник по финалу, вторая ракетка турнира итальянец Лучано Дардерри, тоже сыграл в полуфинале три сета, встретив неожиданное сопротивление парагвайца Адольфо-Даниэля Вальехо. Перед финалом Дардерри, входящий сейчас в «Топ-20», жаловался на усталость. Рублев не жаловался, хотя и провел свой полуфинальный матч позднее.

В первом сете до счета 5:4 в пользу Рублева теннисисты брали свою подачу. Андрей уверенно, чаще всего «под ноль», Лучано - с трудом, допуская брейк-пойнты соперника. В десятом гейме все закончилось так, как и должно было закончиться: российский теннисист со второго брейк-пойнта взял чужую подачу и повел в счете по сетам, а итальянец швырнул на корт

ракетку. Хотя такой жест - привычная привилегия Рублева.

Во второй партии Рублев сделал брейк уже во втором гейме. Дардерри на брейк-пойнте допустил двойную ошибку. В следующем гейме итальянец добрался до брейк-пойнтов, но Рублев удержал свою подачу. В дальнейшем Андрей подавал еще более уверенно и довел матч до победы.

Титул, завоеванный в Бостаде, стал для Рублева первым в нынешнем сезоне. Вот уже восьмой год подряд он не обходится без трофеев на турнирах ATP.

Корнеева победила принципиальную соперницу

В последний раз на турнирах WTA Алина Корнеева играла в полуфинале осенью 2024 года в мексиканской Мериде, где уступила турчанке Зейнеп Сенмез. В Афинах 19-летняя россиянка, блиставшая на юниорских «Больших шлемах», повторила лучшее достижение в профессиональном туре. Во втором круге дочь известного российского волейболиста обыграла «посеянную» под вторым номером американку Энн Ли.

В четвертьфинале Корнеева встретилась со своей, пожалуй, самой принципиальной соперницей чешкой Терезой Валентовой. Пять лет назад они встречались в финале чемпионата Европы среди девушек до 14 лет, и тогда победила Валентова. В 2023-м на своем дебютном «Большом шлеме» в Австралии Корнеева в полуфинале взяла реванш.

На турнире в Афинах чешская теннисистка была «посеяна» под 7-м но-



Фото: Константин ЗАХАРОВ.

мером, но находящаяся сейчас в конце первой сотни рейтинга Корнеева уверенно победила в двух сетах.

Саккари оказалась не по зубам

На пути в финал Алину ждала «посеянная» под четвертым номером Мария Саккари, 37-я ракетка мира. Она старше Корнеевой на 11 лет, совсем недавно входила в «Топ-20». С самого начала греческая теннисистка взяла инициативу в свои руки. Она раскладывала мячи по всему пространству корта и не давала Алине выбраться из обороны. В первой партии российская теннисистка взяла всего один гейм.

Во втором сете борьба была более упорной. В пятом гейме Саккари сделала брейк, но после этого Корнеева заиграла активно, вынудила соперницу допустить несколько ошибок и взяла чужую подачу. Увы, при счете 4:4 Алина вновь отдала свою подачу, да еще «под ноль». Саккари оставалось только подать на матч, но российская теннисистка опять сумела сделать брейк. И все-таки опыт Саккари ска-

зался: два последних гейма в этом матче остались за ней.

У греческой теннисистки была особая мотивация. Дело в том, что ровно 40 лет назад в финале афинского турнира играла ее мама, Ангелика Канеллопулу. Сейчас Мария повторила ее успех.

Ибрагимова вдохновила Бадосу

Добралась до финала в Яссах и Паула Бадоса, которая недавно навсегда рассталась с греческим теннисистом Циципасом. Испанская теннисистка тяжело переживала разрыв. Она даже пыталась восстановить отношения, но семье Стефаноса потенциальная невеста не приглянулась. Циципасы считали, что она отвлекает главного добытчика средств в семейный бюджет от тенниса.

А вот теннисистки, прежде всего лучшая подруга испанки Арина Соболенко, сочувствовали Пауле и намекали, что все мужики-теннисисты такие. Бадоса, которая относительно недавно была второй ракеткой мира,

МУЖЧИНЫ. Бостада. АТР 250. Призовой фонд 612 620 евро. 2-й круг. Андрей РУБЛЕВ (Россия, 1) - Андреа Пеллегрини (Италия) - 7:6, 6:7, 6:3. **Четвертьфинал.** РУБЛЕВ - Себастьян Баэс (Аргентина, 8) - 6:1, 6:2. **Полуфиналы.** Лучано Дардерри (Италия, 2) - Адольфо-Даниэль Вальехо (Парагвай) - 6:4, 6:7, 6:3. РУБЛЕВ - Алехандро Табило (Чили, 3) - 6:4, 4:6, 6:4. **Финал.** РУБЛЕВ - Дардерри - 6:4, 6:3. **Гштаад. АТР 250. Призовой фонд 612 620 евро. Полуфиналы.** Рафаэль Коллинсон (Бельгия, 7) - Хуан-Мануэль Черундоло (Аргентина, 6) - 1:6, 7:6, 7:5. Стефанос Циципас (Греция) - Александр Шевченко (Казахстан) - 6:4, 3:6, 6:3. **Финал.** Циципас - Коллинсон - 6:4, 6:7, 6:3. **Умаг. АТР 250. Призовой фонд 612 620 евро. Финал.** Даниэль Мерида-Агилар (Испания) - Дамир Джумхур (Босния и Герцеговина) - 6:2, 5:7, 6:2. **ЖЕНЩИНЫ. Афины. WTA 250. Призовой фонд 283 347 долларов. 2-й круг.** Алина КОРНЕЕВА (Россия) - Энн Ли (США, 2) - 6:2, 6:2. **Четвертьфинал.** КОРНЕЕВА - Тереза Валентова (Чехия, 7) - 7:5, 6:3. **Полуфиналы.** Мария Саккари Саккари (Греция, 4) - КОРНЕЕВА - 6:1, 7:5. Барбора Крейчикова (Чехия, 3) - Клара Таусон (Дания, 1) - 6:1, 4:6, 6:3. **Финал.** Крейчикова - Саккари - 7:6, 6:3. **Яссы. WTA 250. Призовой фонд 283 347 долларов. 2-й круг.** Александра Олейникова (Украина, 3) - Елена ПРИДАНКИНА (Россия, кв.) - 6:1, 6:2. Паула Бадоса (Испания, кв) - Алевтина ИБРАГИМОВА (Россия, кв.) - 7:6, 1:6, 6:4. **Финал.** Бадоса - Маяр Шериф (Египет) - перенесен на понедельник из-за дождя.

ХРОНИКА «ПИКИРУЮЩЕГО БОМБАРДИРА»

Михаил Татаринов обнулил свою спортивную жизнь, но всё же смог выстоять

В истории советского хоккея было много талантов, но судьба Михаила Татаринова - одна из самых головокружительных и, увы, трагичных.

16 июля прославленный защитник отметил свой 60-летний юбилей. Это человек, который за несколько лет сумел покорить все вершины мирового хоккея, чтобы затем стремительно рухнуть в бездну, пройти через тюрьму, потерять все и всё-таки встать.

Его щелчки наводили ужас на вратарей

Родившийся в Ангарске Татаринов стал тем редким случаем, когда о таланте хоккеиста заговорили еще до того, как он провел хотя бы один матч за взрослый клуб.

На турнире «Золотая шайба» юный защитник настолько поразил всех своей игрой, что за ним в Сибирь примчались селекционеры сразу трех грандов - ЦСКА, «Спартак» и киевского «Сокола».

Его главным оружием был бросок. В ту эпоху, пожалуй, не было хоккеиста с более мощным щелчком. Он отрабатывал его с детства: в мороз, по пояс в снегу, во дворе, будя соседей грохотом шайбы о стены.

В 16 лет паренек отправился в столицу Украинской СССР - с картофельной сеткой и 75 рублями в кармане. Через два года попал в список 34 лучших игроков СССР, получил квартиру в Киеве.

В «Соколе» его щелчок начал наводить ужас на вратарей всей лиги - «выстрел из XXI века», говорили, мог пробить любой шлем.

Однажды на тренировке зарядил в своего вратаря Юрия Шундрова - тот рухнул. Все думали, что умер. В «Динамо» дважды попал в голову Андрею Карпину - сперва врачи наложили восемь швов, потом двенадцать. Жена Карпина приехала на базу в слезах: «Остановите Татаринова!»

В одном из матчей чемпионата защитник даже оформил хет-трик, а его гол в ворота Владимира Мышкина почти от своих ворот надолго стал легендой.

В 1984 году 17-летний Татаринов впервые стал чемпионом мира среди молодежи, будучи на два года младше большинства сверстников.

В 1986-м повторил этот успех, получив звание лучшего защитника турнира. Тогда же его задрафтовал «Вашингтон», но путь за океан был еще далек.

Хотя в 1985-м агент постучал в дверь его номера с контрактом - отказ. В 1986-м в Канаде - снова позвали, и снова отказался. Он боялся не за себя - за родителей.

Олимпиада-1988 должна была стать его звездным часом. Но на сборе случилось столкновение с одноклубником Билялетдиновым - двойной перелом челюсти. В Калгари поехал Кравчук.

Это стало надломом - первый раз серьезно запил. К счастью для тренеров, ненадолго.

Пиком его карьеры в СССР стал переломный 1990 год. Сначала он выиграл чемпионат страны с московским «Динамо», куда переехал из Киева после трагедии на Чернобыльской АЭС. Затем последовал триумф на чемпионате мира в Швейцарии - 11 очков в 10 матчах, лучший защитник турнира, символическая сборная.

Казалось, перед ним открыты все двери. Но переезд в НХЛ в 1990 году стал точкой невозврата к прежней жизни.



Гулянки, проигранный миллион, срок за убийство

«Я стал шестым советским хоккеистом за океаном. В «Вашингтон пост» написали: первый казёбшник в столице Америки», - рассказывал он. Контракт больше, чем у Фетисова.

И сначала все шло нормально - яркий дебют (23 очка в 65 матчах), но вскоре выяснилось, что Михаил оказался не готов к реалиям заокеанского хоккея и жизни.

Травмы, бытовые проблемы, конфликты с руководством и главное - пагубная тяга к алкоголю, с которой он боролся еще в Союзе.

Дальше сибиряк играл за «Квебек» и «Бостон», но его карьера стремительно катилась под откос.

Свобода, большие деньги (к 1993 году на его счету накопился миллион долларов) и отсутствие самодисциплины сыграли злую шутку. В 27-28 лет он завершил карьеру в НХЛ, вернувшись в другую страну, где уже оказался не нужен как игрок.

Дальше последовали годы ада: гулянки, проигрыш всех денег в карты, потеря семьи и жилья. Апофеозом падения стала трагическая история с убийством, за которое он получил реальный срок.

Февраль 2001-го. Проиграл водителю катафалка из Химок. Привез всю сумму, но опоздал на две минуты. В ответ - нож.

Татаринов перехватил лезвие и воткнул в живот нападавшему. Сам добровольно приехал в милицию: «Я человека зарезал».

Прокурор просил 14 лет. Адвокат перекалфицировал в три года (два условно), из них 11 месяцев строгого режима. В камере 12 человек, девять убийц.

Надо сказать, из этого пике Татаринова спасали не один раз. В советские годы его кодировал тот же врач, что и Владимира Высоцкого, а позже - знаменитый Довженко, известный нарколог, к которому в люкс гостиницы «Россия» выстраивалась очередь сильных мира сего.

Но по-настоящему вернуться к жизни ему помогли бывшие коллеги по хоккею и нынешняя жена Любовь.

Он нашел в себе силы завязать с алкоголем, заняться семьей и даже попытался вернуться в хоккей в качестве функционера - поднимать спорт в родном Ангарске. Судьба дала ему второй шанс, и он им сумел воспользоваться.

В 2016 году авторитетный канадский TSN включил Татаринова в символическую сборную за всю историю молодежных чемпионатов мира. Это еще одно напоминание о том, каким феноменальным хоккеистом он был.

Его жизнь - это классическая история «пикирующего бомбардира»: невероятный взлет, яркий, но короткий пик и долгое, мучительное падение, остановленное лишь в последний момент. И то, что Михаил смог дожить до этого возраста, сохранив себя, - главная победа в его жизни.

Игорь ГУРФИНКЕЛЬ.



ГАНДБОЛ. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ. МУЖЧИНЫ. ИТОГИ СЕЗОНА

ЦСКА ВНОВЬ НА ВЕРШИНЕ

«Зенит» не удержал титул, чеховцы впервые без медалей.
Самые яркие события завершившегося мужского сезона

34-й розыгрыш мужского чемпионата страны среди команд высшего дивизиона стал частью истории. Он запомнится несколькими неожиданными сюжетными поворотами, подробнее о которых рассказывают материалы официального сайта Федерации гандбола России.

Идеальный путь ЦСКА

Армейцы в целом прошли вторую половину сезона практически безупречно. Единственной осечкой москвичей стало поражение в Санкт-Петербурге, лишившее их первой позиции по итогам регулярки. Но и старт со второго места не помешал ЦСКА оказаться в плей-офф невероятно убедительным. Подопечные Олега Ходькова прошли дистанцию нокаут-раунда за минимальное число матчей. Сначала столичный клуб дважды был сильнее краснодарского СКИФа, затем и дома, и в гостях справился с «Пермскими медведями», а в финале взял реванш у «Зенита», выиграв серию в двух встречах.

«Зенит» с плей-офф не дружит

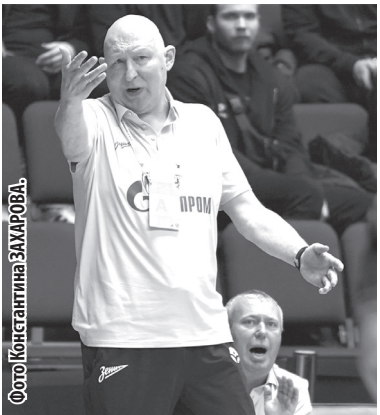


Фото Константина ЗАХАРОВА.

Теперь уже экс-чемпионы России не сумели подобрать отмычку к вратам турнира на вылет. Все три состязания по олимпийской системе подопечные Дмитрия Торгованова завершили поражениями. В Кубке России петербуржцы уступили и в полуфинале, и в матче за третье место, а в ОЛИМПБЕТ Суперлиге и СЕХА-лиге оказались слабее соперников в решающих битвах. Справедливости ради отметим, что «Зенит» в концовке сезона столкнулся с многочисленными потерями в составе. Дошло до того, что в «Финале четырех» SEHA - Gazprom League дирижировать атаками пришлось... линейному Вячеславу Бохану.

Чеховцы впервые без медалей, пермяки вернулись на пodium

Проблемы короткой скамейки преследовали и «Чеховских медведей». Но причина неудачного выступления кроется не только в травмах лидеров. Игра подопечных Владимира Максимова не вызвала восторга, а некоторые трансферные решения были, мягко говоря, странными. Чего стоит одна аренда белоруса Павла Немкова, который в итоге не сыграл ни единой секунды и тихо покинул клуб. Результат весьма закономерный, а подмосковный клуб явно нуждается в перезагрузке.

У «мишек» из Перми таковая уже произошла - команда реабилитирова-

лась после слабого прошлого сезона, когда уральцы завершили борьбу уже на четвертьфинальной стадии. На сей раз «Пермские медведи» уверенно прошли «Виктор», затем в полуфинале дважды уступили ЦСКА, но, победив «Чеховских медведей» в бронзовой серии, ученики Валентина Бузмакова вернулись на пьедестал.

«Динамо-Сунгуль» - лучший из остальных

Подопечные Дмитрия Карлова в межсезонье потеряли Александра Аркатова и Ивана Шарова. Но отсутствие звезд не помешало «Динамо-Сунгулю» пройти аналогичной прошлому чемпионату турнирной дорогой. Как и год назад, уральцам не хватило одного мяча, чтобы попасть в полуфинал. А затем коллектив из Челябинской области уверенно выиграл соревнования за 5-8-е места, обозначив притязания на рыбок к пьедесталу в новом сезоне. Среди других команд из «Топ-8» выделим московских «академиков», с первого захода попавших в плей-офф - это лучший результат для новичков за всю историю Суперлиги.

В битвах за выживание пал Омск

Весьма напряженной выдалась борьба в утешительном турнире. Девятое место, освобождающее от стыковых матчей, в итоге занял «СГАУ-Саратов», но этот результат не помог Юрию Орлову сохранить должность главного тренера волжан.

А «Скиф» с «Каустиком» устроили триллер в сражении за уход с последней строчки. Ключевой стала игра в Волгограде, где «химики» не просто одержали победу, но и сделали положительной для себя общую разницу личных встреч. Это позволило команде Дмитрия Бочарникова избежать прямого вылета. Сибиряки же продолжат курсировать между дивизионами.

Огненные «стыки»

Ну а волжане продолжили вести спор за сохранение мест в ОЛИМПБЕТ Суперлиге. «Динамо» в соперники достался «Акубузат», а «Каустик» встретился с «Ростов-Доном». В обеих парах успех сопутствовал представителям топ-дивизиона, но победы дались астраханцам и волгоградцам весьма непросто.

Еще за семь минут до финальной сирены уфимцы и динамовцы имели равный счет по сумме мячей. Но удачно проведенная концовка помогла команде Георгия Заикина остаться в ОЛИМПБЕТ Суперлиге. А ростовчане с «химиками» и вовсе доигрались до серии пенальти - в затяжной перестрелке удача улыбнулась «Каустику».

ИТОГОВОЕ ПОЛОЖЕНИЕ КОМАНД

ОЛИМПБЕТ Суперлиги-2025/26

1. ЦСКА
2. «Зенит»
3. «Пермские медведи»
4. «Чеховские медведи»
5. «Динамо-Сунгуль»
6. «Виктор»
7. СКИФ
8. «МССУОР №2-Академия»
9. «СГАУ-Саратов»
10. «Динамо Астрахань»
11. «Каустик»
12. «Скиф»

ЛУЧШИЕ БОМБАРДИРЫ

Победителем бомбардирской гонки уже в четвертый раз подряд становится представитель краснодарского СКИФа. Но если в течение трех прошлых лет самым результативным игроком чемпионата страны становился Савелий Шалабанов, то теперь его в этой роли сменил Иман Джамали. Венгр иранского происхождения «настрелял» 9 мячей в ворота столичной «Академии» в ответном поединке за 7-е место. Этого оказалось достаточно, чтобы на один гол опередить Даниила Кольцова из «Каустика». Первую тройку замкнул Игорь Сорока из клуба «СГАУ-Саратов». Что касается лидера трех прошлых сезонов, то в этот раз Шалабанов финишировал лишь на 40-й строчке с 87 голами в активе.

1. Иман Джамали (СКИФ) - 195 голов / 27 игр.
2. Даниил Кольцов (Каустик) - 194/28
3. Игорь Сорока («СГАУ-Саратов») - 175/28...
11. Олег Луна («Зенит») - 131 (27).

ЛУЧШИЕ ВРАТАРИ

Наивысший средний процент надежности среди всех голкиперов ОЛИМПБЕТ Суперлиги показал Виктор Киреев из «Зенита». Однако он принял участие лишь в 13 матчах. Если же брать во внимание тех вратарей, кто был задействован как минимум в 20 играх, то в призовую тройку попадут представители команд, забравших первые три места по итогам сезона - ЦСКА, «Зенита» и «Пермских медведей». Лучший результат у Дмитрия Холмова, а следом за ним расположились Дмитрий Кузнецов и Андрей Дьяченко.

1. Дмитрий Холмов (ЦСКА) - 213 сэйвов / 615 бросков, 34,6% надежности, 28 игр.
2. Дмитрий Кузнецов («Зенит») - 172/514, 33,5%, 26 игр.
3. Андрей Дьяченко («Пермские медведи») - 206/642, 32,1%, 25 игр.

ЛУЧШИЕ АССИСТЕНТЫ

В этой номинации, как и сезонное ранее, лучшим оказался Александр Аркатов. Но если год назад он становился победителем в данной категории будучи игроком «Динамо-Сунгуля», то теперь повторил это достижение уже в составе «Пермских медведей». Его ближайшим преследователем стал Богдан Сергель из «СГАУ-Саратова», а позади него финишировал Денис Афонин. В прошлом сезоне он также оказался на третьей позиции по наибольшему числу результативных передач.

1. Александр Аркатов («Пермские медведи») - 98 передач / 26 игр.
2. Богдан Сергель («СГАУ-Саратов») - 89/24.
3. Денис Афонин («Чеховские медведи») - 87/28.

ЛУЧШИЕ ЗАЩИТНИКИ

Неоспоримым победителем по наибольшему числу совершенных блоков и перехватов стал Александр Коваленко из «Динамо-Сунгуля». Как сообщила пресс-служба снежинского клуба, в новом сезоне он продолжит карьеру уже в другой неанонсированной команде. На второй позиции оказался Евгений Дзёмин из пермской «берлоги», а «Топ-3» замкнул игрок армейского клуба Илья Белевцов.

1. Александр Коваленко («Динамо-Сунгуль») - 66 / 28 игр.
2. Евгений Дзёмин («Пермские медведи») - 51 / 27.
3. Илья Белевцов (ЦСКА) - 46 / 28.

По материалам

Федерации гандбола России.

ВЕСТИ С ОЛИМПИЙСКИХ ФРОНТОВ

ДОПУСКИ С НЮАНСАМИ

Российские спортсмены с боями прорываются на международные соревнования

После судьбоносного решения Исполкома МОК международные федерации одна за другой снимают санкции с наших спортсменов. Только практически в каждом случае есть, как принято говорить, нюансы.

В мире можно, в Европе пока нельзя

Международная федерация гандбола (IHF) официально объявила о допуске российских сборных и официальных лиц к участию в международных соревнованиях с флагом и гимном. Совет IHF постановил привести позицию по отношению к России и Белоруссии в соответствие с актуальными рекомендациями МОК. Президент IHF египтянин Хасан Мустафа, получивший высшее образование еще в ГДР, давно говорил о том, что бан, наложенный на россиян и белорусов, несправедлив и нелогичен. «Безусловно, это прорыв, которого мы давно ждали», - прокомментировал решение совета IHF на официальном сайте федерации председатель высшего совета ФГР Сергей Шишкарёв. - Теперь необходимо подтверждение со стороны Европейской конфедерации гандбола (EHF). Отбор для участия в женском ЧЕ-2026 и мужском ЧМ-2027 уже завершён. В октябре планируется проведение женского юниорского чемпионата мира в Марокко. Будем изучать возможности выступления там нашей сборной под руководством Ирины Близиновой. ФГР уже получила запрос относительно формирования этой команды».

Только стоит обратить внимание на слова Шишкарёва о том, что необходимо получить еще разрешение от EHF, без которого российские клубы не смогут сыграть в еврокубках. Особо это подчеркнул бывший главный тренер женской сборной России Евгений Трефилов. «Закрыть нас было тупостью», - сказал он в интервью ТАСС. - Поздравляю всех поклонников гандбола с возвращением. Хотя IHF нас допустила, а вот EHF своего слова не сказала. Они промолчали и, боюсь, смягчать свою позицию не собираются».

В пинг-понге получили обратный пас

А вот в настольном теннисе, где в международной федерации сильные позиции не наших «европейских партнеров», а азиатских стран, обошлось без нюансов. Сначала Исполком Международной федерации настольного тенниса (ITTF) снял все ограничения, а затем и Исполнительный комитет Европейского союза настольного тенниса (ETTU) привел свою позицию в соответствие с решениями ITTF и МОК. Решение ETTU о снятии ограничений для российских и белорусских спортсменов распространяется как на личные, так и на командные соревнования. При этом участие россиян и белорусов по-прежнему будет зависеть от соблюдения действующих правил и требований, включая критерии допуска, антидопинговые нормы и вопросы защиты участников соревнований. Под этим предлогом во многих европейских странах россиянам могут отказать в визах. Хотя, как подчеркивается в пресс-релизе ETTU, с 28 июля они могут соревноваться на тех же условиях, что и остальные участники.

Петросян со статусом,

Гуменник в режиме ожидания

Международный союз конькобежцев (ISU) допустил российских спор-

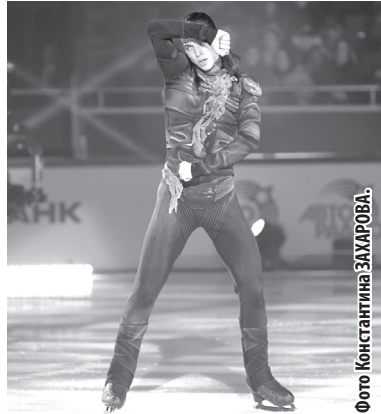


Фото Константина ЗАХАРОВА.

тсменов к международным стартам пока только в нейтральном статусе. Внушительную анкету для его получения заполнили все фигуристы, включенные ФФКР в основной и резервный составы взрослой и юниорской сборных. Пока положительный ответ от ISU получили лишь восемь человек: Аделия Петросян, Алиса Двоеглазова, Анна Фролова, Алина Горбачева, Маргарита Базылюк, Григорий Федоров и спортивная пара Виктория Двинина/Артем Петров.

Комментируя такой выбор, Илья Авербух обратил особое внимание на то, что никого из лидеров в мужском одиночном катании, в спортивных парах и танцах на льду среди допущенных к международным стартам нет. Правда, как показывает опыт других федераций, пополняется список постепенно. Вот и Вероника Дайнеко, тренер Гуменника, выступавшего в нейтральном статусе на Олимпиаде, призывает его поклонников не паниковать. Мол, если уж в Милан даже ее допустили, то допустят и сейчас.

Поводов для того, чтобы в действительности Гуменника нашли что-то предосудительное после завершения Олимпиады, Петр не давал. Даже чествования в Смольном с вручением премии за 6-е место (она предусмотрена соответствующими документами Комитета по физической культуре и спорту Санкт-Петербурга) не было. Хотя председатель комитета Антон Шантырь в беседе с корреспондентом «Спорт уик-энда» уверял, что внимание губернатора Александра Беглова важнее позиции каких-то там чиновников ISU.

Ждет положительного ответа и Владислав Дикиджи. «Есть некоторые переживания, но мы верим, что нам все одобрят», - сказал его тренер Олег Татауров. А вот в отношении танцоров Александры Степановой и Ивана Букина есть тревожные предчувствия. Их ведь не только на Олимпиаду-2026 в Милан, но и на Олимпиаду-2018 в Пхенчхан не допустили.

Впрочем, есть ведь уже прецедент, когда гимнастка Лала Крамаренко, которой нейтральный статус не дали, оспорила это решение в CAS - и выиграла суд. Сейчас гимнасткам и статусу не надо. Они уже выступают с флагом и гимном. Надеемся, что и для фигуристов это время придет.

Борис ХОДОРОВСКИЙ.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

ПРИВЕТ ОТ БЛАНКИ ВЛАШИЧ

В Европе запретили снимать легкоатлетов крупным планом

Европейский вещательный союз (EBU) совместно с European Athletics опубликовали рекомендации для вещателей, направленные против сексуализации женщин в трансляциях.

С нового сезона вещателям рекомендуют отказаться от низких ракурсов и крупных планов сади, особенно во время моментов, когда спортсменки находятся в наклонном положении. Также при трансляциях женских соревнований не следует акцентировать внимание камеры на отдельных частях тела, включая ягодицы, бедра и грудь. Кроме того, вещателей просят

сократить количество замедленных повторов в трансляциях.

В создании данных рекомендаций приняли участие британская прыгунья с шестом Холли Брэдшоу, сербская легкоатлетка Ивана Шпанович и хорватская прыгунья в высоту Бланка Влашич. В документе отмечается, что он подготовлен как «прямой ответ» на проблемы, связанные с искаженным восприятием женских спортивных достижений и их объективацией при трансляциях.

«Когда мы выходим на разбег, дорожку или поле, мы демонстрируем лучшее, что есть в нашем виде спорта - сплав мощи, техники и страсти. И

единственное, чего мы хотим, - это выполнить свои лучшие прыжки. Однако определенные ракурсы камеры в сочетании с гендерными стереотипами не просто вызывают дискомфорт у спортсменок и создают ненужные отвлекающие факторы во время соревнований, - то, как транслируются соревнования, может оказывать серьезное долгосрочное влияние на психическое здоровье спортсменок. Иногда даже положение камеры бывает неправильным, которое может создать риск получения травмы во время разминки и т. д.», - сказала Шпанович.

Так-то оно так, но что прикажете делать зрителям на трибунах, особенно тем, что расположился в передних рядах? Глаза закрывать, отворачиваться, когда ракурс, по понятиям ревнители-

ниц спортивного целомудрия, выходит за рамки приличия?

А может быть, стоит посмотреть на проблему под другим углом? О «телеэротике» на легкоатлетических дорожках и в секторах никто и не задумывался, пока спортсменки выступали в обычных шортах и спортивных майках. Но с конца 90-х годов в спортивную моду вошла облегчающая, максимально приталенная одежда. Телевизионщики в этом виноваты? Надевайте, пожалуйста, то, что попросторнее - и проблема исчезнет сама по себе. Надо просто поменять местами

причину со следствием, а не устраивать демарши сексистского толка.

Кстати, не бывшая ли чемпионка мира по прыжкам в высоту Бланка Влашич после каждого успешного своего взлета исполняла некий почти эротический танец? Причем делала это намеренно на камеру. А теперь вдруг стала ревнительницей спортивной нравственности.

Новый подход к освещению женских соревнований может быть впервые использован на чемпионате Европы по легкой атлетике, который пройдет с 10 по 16 августа в Бирмингеме (Великобритания).

ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ И РАСПРОСТРАНИТЕЛЕЙ!

Следующий номер газеты выйдет в ПЯТНИЦУ, 24 июля



Товарный знак «Спорт уик-энд» зарегистрирован в Российском агентстве по патентам и товарным знакам. УЧРЕДИТЕЛЬ - Общество с ограниченной ответственностью «Редакция газеты «Спорт уик-энд»

Генеральный директор Валерий КОВАЛЕНКО.

Регистрационное свидетельство ПИ № 77-12887 выдано Министерством Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций 10 июня 2002 г.

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений. Точка зрения автора может не совпадать с позицией редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке материалов, опубликованных в «Спорт уик-энде», ссылка обязательна. Публикация материалов возможна только при наличии паспортных сведений об авторе, № пенсионного страхового удостоверения, ИНН.

НАШ АДРЕС: 197110, Санкт-Петербург, пр. Динамо, д. 44, УСБ гребли.

+7-905-226-13-97 - отдел рекламы

(812) 235-10-05 - отдел информации

факс: (812) 235-10-05

E-mail: info@sport-weekend.ru

Официальный сайт: www.sport-weekend.com

Главный редактор
Дмитрий ЗАХАРОВ

Газета выходит по СРЕДАМ, ПЯТНИЦАМ и ПОНЕДЕЛЬНИКАМ. В неделю, когда мало спортивных событий, возможен выпуск лишь двух номеров - в четверг (пятницу) и понедельник.

Дизайн и верстка: В. Писаренко, К. Захаров. Отпечатано в типографском комплексе «Левис», 190020 Россия, г. Санкт-Петербург, Вн.тер.л. МО Екаторингофский, наб. Обводного канала, д.138, к.1, лит. В, помещ. 4-Н-6-часть, ком.311-часть. Тираж - 10 000

Номер подписан к печати 20.07.2026 в 2.00. Заказ № ДБ-203/74